



حقنة تعيد آدم

والإسباني يرفض
ثنائية حمد الله

تطورات إصابة آدم

● سؤائل أعلى الركبة

● سؤائل أسفل الفخذ

● يحتاج إلى حقنة لسحب السؤائل

● بإمكانه العودة بعد الحقنة

الرياض . بندر العتيبي

كشف لـ "الرياضية" مصدر رسمي عن أن التقارير الطبية الخاصة بعبد الفتاح آدم، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، أثبتت وجود سؤائل في أعلى الركبة وأسفل الفخذ، أدت إلى تجديد إصابته، ما يعني حاجته إلى سحبها بواسطة الحقنة.

وأوضح لـ "الرياضية" المصدر الرسمي، أن البرتغالي بازيل روبير، طبيب نادي النصر، أكد حاجة آدم إلى سحب السؤائل عبر الحقنة، وبعدها بإمكانه العودة للمشاركة مع بقية زملائه في التدريبات الجماعية.

فيما ينتظر أن يدخل النيجيري الدولي أحمد موسى، لاعب الفريق، اليوم، إلى التدريبات الجماعية بعد انتهاء برنامجه التأهيلي، وحصوله على الضوء الأخضر من الجهاز الطبي المشرف على علاجه.

وأشعر الجهاز الطبي البرتغالي روي فيتوريا مدرب الفريق بجاهزية موسى للمشاركة مع فريقه ابتداءً من مباراته أمام أبها السبت المقبل، ضمن إطار الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

من جهة أخرى، كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن الإسباني خافيير إيستراداد فرناندينز، حكم مواجهة فريق الهلال والنصر، أمس الأول، في الجولة الثامنة من الدوري، سجل الهدف الأول للنصر باسم ياسر الشهراني، لاعب فريق الهلال، وليس باسم المغربي عبد الرزاق حمد الله لاعب النصر، بعد أن اصطدمت كرتة الرأسية بقدم الشهراني قبل دخولها المرمى.



آدم

معاذ ينقذ الليوث

6

اقتنص فريق الشباب الأول لكرة القدم فوراً صعباً من أمام ضيفه شباب الأردن ليخطو خطوة نحو ربع نهائي كأس محمد السادس للأندية العربية الأبطال بعد أن نجح حسن معاذ لاعب الشباب في تسجيل هدف فريقه الوحيد في الدقيقة الأخيرة من الوقت الأصلي للمباراة التي جمعت الفريقين على ملعب خالد بن سلطان في نادي الشباب.. وفي الصورة التي التقطت أمس معاذ يتقبل بالهدف الذي قاد به فريقه لحصد الفوز

اليد السعودية تتسبد العرب

2

دا كوستا

مهدد

بالإبعاد

3

أبانمي:

تخطينا

النصر

وأوقفنا

الهلال

4

الخبر

تستقبل

الديربي

الأول

5

«ليالي

المحروسة»

ينعش

البوليفارد

12

سعودية..

تحترف

الصقارة بعد

الفروسية

15



صورة التقطت أمس لصالح الشهري لاعب الهلال في تدريبات فريقه.. ويبدو محمد جحفلي وعبد الله الحافظ زميلاه

أوراوا يُعبّل شتاء الهلال

الرياض . عبد الإله المرحوم

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة، أن شركة S-TEAM شريك نادي الهلال في قطاع الملابس كتفت جهودها لتجهيز الملابس الشتوية الخاصة بفريق الهلال الأول لكرة القدم ومحاولة تسريع تسليمها للفريق قبل معسكر الهلال في اليابان نوفمبر المقبل، استعداداً لمواجهة أوراوا ضمن ختام دوري أبطال آسيا. وذكرت المصادر أن الشركة اتفقت مع إدارة الهلال على تسليم الأطقم الشتوية الجديدة قبل الوقت المتفق عليه سابقاً، نظراً لحاجة الفريق لها خلال فترة وجوده في اليابان، التي تشهد أجواءً باردة وممطرة قد تصل درجات الحرارة فيها إلى أقل من 5 درجات مئوية.

يذكر أن الهلال وقع مع s-team في يوليو الماضي لمدة خمسة أعوام لتكون الشريك الرئيس والحصري لفئة الملابس والمتاجر الرياضية.



صور التقطت أمس لعبد العزيز بن تركي الفيصل رئيس هيئة الرياضة وتركي الشبانة وزير الإعلام أثناء تكريم الزملاء مشيب والفزي وخمج والنصر



تكريم الزملاء مشيب والفزي وخمج والنصر

الرياضية

تحدد

4

جوائز

الرياض . الرياضية

حصدت "الرياضية" أربع جوائز من جوائز التميز للإعلام الرياضي أمس، في الحفل الذي نظمه الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي، وجاء فوز "الرياضية" بالجوائز الأربع من خلال الزملاء فارس الفزي، وحسام النصر، وعبد الرحمن مشيب، وعلي خمج.



أحمد الحامد

@AhmedAlhamedFM

أرقام

وأقوال

جورج واشنطن هو أول رئيس أمريكي بعد إقرار دستور الدولة التي ستصبح الأقوى عسكريًا واقتصاديًا، منذ الرابع من مارس عام 1789 إلى يومنا هذا، تولى منصب الرئاسة 45 رئيسًا، اختلفت مستويات إدارتهم وشخصياتهم وطرق تفكيرهم، طبيعي جداً أن تكون هناك مثل هذه الفوارق الواضحة.

ففي الولايات المتحدة يصبح الممثل السينمائي رئيساً، والمزارع رئيساً والكاتب والأديب رئيساً، لا يهم من هو الرئيس وما هي وظيفته السابقة، بل مستوى إدارته والنفع الاقتصادي والمالي الذي سيدخل في جيوب الناس، لكن المتابع لأقوال الرؤساء الأمريكيين خصوصاً تلك التي تقال بصورة عفوية، يستطيع أن يتعرف على كل رئيس بصورة مختلفة، وأن يشكل رأيه الخاص بالرئيس بعيداً عن تلك الآراء التي دسها الإعلام أو الشركات التجارية التي خالف الرئيس مصالحها، اخترت لكم مجموعة من أقوال رؤساء أمريكيين مضى زمن طويل على رحيلهم، ومن المؤكد أنني لن أنشر أي مقولة للسيد ترامب فأنتم تشاهدونه بشكل يومي على شاشات التلفاز، كما أنه كثيراً ما يبذل من أقواله، سأبدأ بالرئيس الثالث للولايات المتحدة توماس جيفرسون وهذه المقولة: "الذين لا يعرفون شيئاً هم أقرب إلى الحقيقة من الذين يملكون عقولاً مليئةً بالأكاذيب والمعلومات الخاطئة"، جمال مقولة جيفرسون أنها تنتصر للإنسان البسيط ولفطرته التي لم تؤثر عليها دهاليز السياسة، جيمس كارتر كانت أشهر رئاسته الأخيرة صعبة بسبب أزمة الرهائن في إيران، الرهائن الذين تم إطلاق سراحهم في اليوم الذي خسر منصبه فيه: "لا أستطيع أن أنكر أنني أفضل كرئيس سابق مما كنت عليه كرئيس!". لا يعني إذا أصبحت رئيساً للولايات المتحدة أنك لن تشعر بالخوف وأنت شجاع للدرجة التي تنسى بها الخوف دائماً، هذا ما توصل إليه الرئيس 32 فرانكلين روزفلت: "الخوف هو الأمر الوحيد الذي علينا أن نخاف منه"، الرئيس 36 ليندون جونسون لا أعلم بأي وسيلة يضع الرجال في جيبيه: "أنا لا أثق برجل إلا إذا صار في جيبي"، الرئيس 34 داويت أيزنهاور وصف الملحد بما لم يصفه غيره: "الملحد هو الرجل الذي يشاهد لعبة كرة القدم ولا يهमे إلا الفوز"، أخيراً أعود للرئيس الأول جورج واشنطن، من مقولاته تعرف لماذا اعتبر كواحد من الآباء المؤسسين للولايات المتحدة "من الأفضل ألا تقدم عدراً على أن تقدم عذراً شيئاً!".



(المركز الإعلامي - اتحاد اليد)

صورة التقطت أمس من فرحة سجاد العبد الرزاق لاعب المنتخب السعودي بعد تسجيله هدفاً أمام الأردن

القبضة السعودية

تتصدر العربية

الأخضر تجاوز الأردن.. ويواجه الكويت غدا

الرس . فهد البطاح

تصدر المنتخب السعودي لكرة اليد الترتيب العام لمنتخبات البطولة العربية العاشرة للناشئين، عقب مرور جولتين من الدور التمهيدي بالعلامة الكاملة بواقع أربع نقاط.

ونجح الأخضر السعودي، أمس، في تجاوز المنتخب الأردني بنتيجة 37-20 في المباراة التي جمعتهما على صالة بني خيار في مدينة نابل التونسية. وحصل عبد الله اليوسف، لاعب المنتخب السعودي،

المبارزة

ينهي الآسيوية

الرياض . عبد الرحمن مشبب

اختتم المنتخب السعودي لسلح الأبية في المباراة مشاركته في بطولة آسيا تحت 23 عاماً، في بانكوك العاصمة التايلاندية، بعد أن خسر من المنتخب التايلاندي في منافسات الفرق. ومثل المنتخب السعودي في الفرق: جواد الداود وفيصل عابد وأحمد آل حسين وعمر العكاس. وفي منافسات دور الـ 32، خرج أحمد القديحي لاعب المنتخب السعودي لسلح السايبر بعد خسارته أمس من التايلاندي شوانج. ووصف المهندس عامر المبيض، نائب رئيس الاتحاد السعودي للمبارزة، نتائج الأخضر السعودي في البطولة بالرضية، قياًسا بفترة الإعداد القصيرة بسبب الظروف الدراسية لبعض اللاعبين.



صورة التقطت أمس من تتويج ناضا عبد العزيز بالميدالية البرونزية (المركز الإعلامي - هيئة الرياضة)

سيدات القوى

يحققن برونزيتين

الرياض . هاني السليس

حققت ناضا عبد العزيز، لاعبة المنتخب السعودي لألعاب القوى لذوي الإعاقة، الميدالية البرونزية في منافسات رمي القرص في الدورة السادسة لرياضة المرأة الخليجية في الكويت. وحصلت مزنّة النصار، لاعبة المنتخب السعودي لألعاب القوى، على الميدالية البرونزية في سباق 10 آلاف م.

الرضا

يتأهل إلى دور الـ 16

الرس . فهد البطاح

تأهل آدم الرضا، لاعب التنس السعودي، إلى مواجهة الكويتي حسن الشطي في دور الـ 16 من البطولة الآسيوية الأولى للناشئين تحت 14 عاماً، على ملاعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية في المنطقة الشرقية، بمشاركة 36 لاعباً من 12 دولة. ونجح السعودي عبد اللطيف المبرزي في التأهل بعد فوزه على الأردني مالك الكويني، فيما تمكن السعودي حيدر فريد من هزيمة الكندي جوشوا في واحدة من أقوى مواجهات البطولة، ليتأهل لمواجهة المبرزي في مواجهة سعودية اليوم. وتنتقل اليوم منافسات الزوجي في دور الـ 16.



صورة التقطت أمس من منافسات الأدوار الأولية في البطولة الآسيوية (المركز الإعلامي - اتحاد التنس)



صورة التقطت أمس لفهد بن جلوي مع مارسيلو جيلاردوني (المركز الإعلامي - هيئة الرياضة)

تفعيل التعاون

السعودي الأرجنتيني

الرياض . هاني السليس

اجتمع الأمير فهد بن جلوي بن عبد العزيز، عضو اللجنة الأولمبية السعودية، مع مارسيلو جيلاردوني، سفير الأرجنتين لدى السعودية، أمس في مجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي في الرياض. وناقش الأمير فهد بن جلوي مع السفير الأرجنتيني العديد من المواضيع الرياضية، إضافة إلى مناقشة تفعيل التعاون الرياضي المشترك بين البلدين على مستوى الاتحادات الرياضية.

محلي

عربي

عالمي

القحطاني.. الإداري الشاب

الرياض . هاني السليس

نجح ناصر القحطاني في وضع نفسه واحداً من خبراء لعبة الصالات في السعودية. بدأ القحطاني حياته الرياضية لاعباً في نادي الهلال، بعدها انتقل للدرعية، ثم مثل المنتخب السعودي العسكري، وبعد الاعتراف درب كلية الأمير نايف للأمن الوطني، ثم عين مدرباً للمزاحمية، وأيضاً لمصدة، قبل أن يتم تعيينه مديراً للمنتخب السعودي الأول للصالات. خلال مشواره الرياضي، حقق بعض الإنجازات، مع درجة شباب الهلال ومع الدرجة، وأيضاً مع قوى الأمن الداخلي.

1999

مثل نادي الهلال

2010

مثل المنتخب السعودي العسكري

2013

بدأ مسيرته التدريبية، مدرباً لمنتخب كلية نايف

2017

عين مديراً للمنتخب السعودي للصالات

2018

التأهل مع منتخب كرة قدم الصالات تحت 20 عاماً

ناصر القحطاني

مدير المنتخب السعودي للصالات



التصفيات المؤهلة للمونديال وكأس آسيا. وأوضح البيان أن موافقة رينارد جاءت تقديرًا لخوض الهلال مهمة وطنية في 24 نوفمبر أمام أوروا ريد دايموندز الياباني، في إياب نهائي دوري أبطال آسيا.

وأشار بيان رسمي أمس إلى موافقة رينارد على الطلب الذي تقدمت به إدارة الهلال، من أجل السماح للاعبي الفريق العاصمي المستعدين دوليًا، بالعودة إلى ناديتهم بعد مواجهة أوزبكستان، المقررة 14 نوفمبر، ضمن

أعفى الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، لاعبي الهلال الدوليين، من المشاركة في مباراة باراجواي التجريبية 19 نوفمبر المقبل.

اتفاق ينزع لافتتي الديربي



مباريات الهلال قبل توقف نوفمبر

الفتح

31 أكتوبر

ععر

3 نوفمبر

أوروا ريد دايموندز الياباني

9 نوفمبر



مباريات النصر قبل توقف نوفمبر

أبها

2 نوفمبر

الفيصلي

6 نوفمبر

عفيف

9 نوفمبر

الرياض - بندر العتيبي

أبان لـ "الرياضية" مصدر خاص، أن إزالة لافتة "الزعيم العالمي"، التي وضعها مجلس الجمهور النضراوي في مدرجات ملعب جامعة الملك سعود، قبل انطلاقته ديربي العاصمة أمام الهلال أمس الأول، تم بناءً على اتفاق بين إدارتي الناديين، قضى بإبعاد لافتة هلالية في المقابل.

وسرد المصدر نفسه تفاصيل الواقعة، التي بدأت بمطالبة إدارة الهلال نظيرتها النضراوية بإزالة اللافتة، لكن الأخيرة اشترطت فعل الأمر ذاته مع لافتة "عاصمة البطولات" التي رفعها مجلس جمهور الفريق الأزرق، وهو ما تم في النهاية. وانتهت قمة الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بفوز النصر 1-2، بعدما تقدم خصمه أولاً بهدف البرازيلي كارلوس إدواردو.

ويستعد الهلال، الذي لا يزال في صدارة جدول ترتيب الدوري برصيد 19 نقطة، لمواجهة الفتح بعد غد، على ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء، ضمن الجولة التاسعة، فيما ينتظر النصر، خامس الجدول بـ 14 نقطة، حتى السبت المقبل لملاقاة أبها في الرياض.

فريق عمل

يضبط حوكمة الحزم

الرس - الرياضية

كلفت إدارة نادي الحزم، فريق عمل لاستكمال المعايير الإدارية والمالية الخاصة بنظام الحوكمة، بغية الحصول على المبلغ المخصص لها ضمن إستراتيجية دعم الأندية من جانب الهيئة العامة للرياضة.

وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة في النادي، أن فريق العمل المؤلف من كفاءات مؤهلة في الجوانب الإدارية والمالية، بدأ مهمته فوراً، بهدف استكمال المعايير المطلوبة قبل موعد التقييم المقبل. وكان الحزم النادي الوحيد في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، الذي غاب عن قائمة مستحقي الدعم وفق تقييم سبتمبر الذي أعلنته الهيئة قبل 5 أيام.



صورة التقطت أمس لعبد الله المقحم رئيس الحزم أثناء متابعته التدريبات مع عدد من مسؤولي وإدارتي النادي

أبها

يضاعف المكافآت 3 مرات

أبها في الدوري

المباريات:	فاز:	خسر:	تعادل:	سجل:	تلقى:	المركز:
8	3	3	2	10	11	8

أبها - حسن ذيبان

ضاعفت إدارة نادي أبها مكافأة فوز الفريق الأول لكرة القدم على الاتحاد، أمس الأول، 3 مرات عن القيمة المنصوص عليها في اللائحة، بحسب مصدر رسمي.

وأوضح لـ "الرياضية" المصدر الذي طلب حجب اسمه، أن إدارة عبد العالي الحربي رفعت قيمة

رينارد يعفي الهلاليين من باراجواي

الرياض - الرياضية

التصفيات المؤهلة للمونديال وكأس آسيا. وأوضح البيان أن موافقة رينارد جاءت تقديرًا لخوض الهلال مهمة وطنية في 24 نوفمبر أمام أوروا ريد دايموندز الياباني، في إياب نهائي دوري أبطال آسيا.

وأشار بيان رسمي أمس إلى موافقة رينارد على الطلب الذي تقدمت به إدارة الهلال، من أجل السماح للاعبي الفريق العاصمي المستعدين دوليًا، بالعودة إلى ناديتهم بعد مواجهة أوزبكستان، المقررة 14 نوفمبر، ضمن

أعفى الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، لاعبي الهلال الدوليين، من المشاركة في مباراة باراجواي التجريبية 19 نوفمبر المقبل.



حرصت إدارة نادي الفيحاء على حضور تدريبات الفريق الأول لكرة القدم تحضيراً لمواجهة الاتفاق بعد غد ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر عبد الله أباثمي رئيس النادي في حوار باسم مع مساعد العتيبي الإداري أثناء التدريبات (المركز الإعلامي - الفيحاء)

أمير عسير

يدعم ضمك

خميس مشيط - عبد الرحمن أبو محروس

أفاد لـ "الرياضية" مصدر خاص بأن الأمير تركي بن طلال بن عبد العزيز، أمير منطقة عسير، سيزور اليوم تدريبات فريق ضمك الأول لكرة القدم، للمرة الأولى منذ انطلاقة الموسم الجاري. وحدد المصدر غرض الزيارة، بتحفيز اللاعبين قبل مواجهة الفيصلي، المقررة الجمعة المقبل، ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ويعاني الفريق الضمكاوي الذي يخوض موسمه الأول في دوري المحترفين، من تردّي النتائج، إذ تلقى الهزيمة في الجولات الأربع الأخيرة، ما وضعه في مؤخرة الترتيب برصيد 4 نقاط.



صورة التقطت أمس لصالح أبو نخاع رئيس نادي ضمك أثناء اجتماعه مع اللاعبين والجهاز الفني قبل التدريبات (المركز الإعلامي - ضمك)

الكأس

تعيد السوداني

بريدة - نايف البدراني



السوداني

رجّحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، إمكانية عودة سلطان السوداني، لاعب وسط فريق الرائد الأول لكرة القدم، إلى المشاركة في المباريات، بدءاً من مواجهة هجر، المقررة 10 نوفمبر المقبل، ضمن دور الـ 64 من كأس خادم الحرمين الشريفين. وأشارت المصادر إلى حاجة السوداني لفترة تتراوح بين 7 و10 أيام حتى يصبح لائقاً للعب مجدداً، عقب الإصابة التي لحقت بمفصل قدمه اليمنى، أثناء مباراة الفيحاء التجريبية، في فترة التوقف الدولية الماضية. وأظهرت الفحوصات الطبية التي أجريت له، وجود تجمع دموي بسيط يحتاج إلى زواله أولاً قبل المشاركة.

سلطان السوداني

- شارك في مباراتين من 8
- جلس بدلاً في 3 لقاءات
- خرج من القائمة أمام النصر وضمك أخيراً
- غيابه يمتد أمام الوحدة والتعاون
- الإصابة داهمته في مباراة تجريبية ضد الفيحاء 12 أكتوبر

اليوم..

موقف دا كوستا يتحدد

جدة - الرياضية

يخضع المغربي مروان دا كوستا، مدافع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، إلى فحوصات طبية، ظهر اليوم، لتحديد مدى إمكانية مشاركته بعد غد في ديربي جدة أمام الأهلي، حسبما أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

ويشكو دا كوستا من آلام في مفصل القدم اليسرى بعد التحامه مع مواطنه عبد العالي المحمدي، حارس مرمى أبها، أثناء لعبة مشتركة بينهما قبل دقائق من نهاية مباراة فريقيهما أمس الأول، ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. واضطر المدافع البالغ 33 عاماً، إلى استكمال ما تبقى من المباراة على الرغم من الإصابة، بعدما استنفد فريقه التغييرات الثلاثة. وغاب دا كوستا عن تدريبات الاتحاد أمس بسبب تلك الإصابة.



الحرابي

دا كوستا

في الدوري

لعب أول 3 مباريات كاملة

أبعدته إصابة الظهر عن 4 مباريات لائحة

عاد وشارك أمام أبها أمس الأول حتى النهاية

أصيب في مفصل القدم وينتظر إجراء فحوصات



دا كوستا



الرياضية

الثلاثاء 01 ربيع الأول 1441 هـ
29.10.2019 العدد 11717

الحكم
على محترفين
ليس الآن

تعيين
السليمان
ضربة معلم

الوحدة
خطف
الأضواء

ثلاثية الفتح
أبعدتنا
عن الخطر



www.arriyadiyah.com



أبانمي كشف في حوارهِ مع "الرياضية" عن أسباب خسائر الفريق من الأهلي والحزم والرائد، وسر تمسكه بالجهاز الفني، وقلة الصفقات المحلية، إلى جانب العديد من الموضوعات الأخرى.

13

كيف ترب المستويات التي تقدمها الأندية الصاعدة حديثاً؟

مع وجود بعض الفوارق بين أبها والعدالة وضمت، إلا أنها تقدم مستويات طيبة، وهذا يرجع إلى الدعم المادي الكبير للأمير محمد بن سلمان ولي العهد للأندية جميعها، إضافة إلى طموحات لاعبي الفرق الثلاثة المشروعة في إثبات وجودهم في دوري هو الأقوى.

14

ما الفريق الذي لفت نظرك في الدوري حتى الآن؟

هناك أكثر من فريق يؤدي بشكل جيد، إلا أن الوحدة خطف الأضواء مثملاً خطف الفوز من الفيحاء، لأن الفريق تم إعداده بشكل جيد من الموسم الماضي، وجنى ثماره في الموسم الجاري، إلا أن لقب الحصان الأسود لم يزل غير واضح.

15

وماذا عن اللاعبين؟

الأفضل في نظري حتى الآن سلمان الفرج وسالم الدوسري من الهلال، والرأس الأخضرى دجانيني تغاريس من الأهلي، والأخير أراه أفضل محترف أجنبي في الدوري.

16

لمن تتوقع أن يذهب لقب الدوري؟

ما زلنا في مراحل مبكرة جداً من الدوري، وهي غير كافية لكي تضح الصورة، لكن بحسابات الأداء الآن أرى الهلال هو الأقرب لحسم اللقب، لما يضم بين صفوفه من عناصر أجنبية ومحلية على أعلى مستوى، إضافة إلى دكة بدلاء قوية، وهو أمر لا يتوافر في معظم الفرق المنافسة على القمة.

09

لاحظنا قلة صفقاتكم المحلية المحلية الموسم الجاري.. هل هذا أمر مخطط له؟

بالفعل لم نتعاقد إلا مع 5 لاعبين محليين فقط، وهو رقم قليل مقارنة بالأندية الأخرى، والسبب في ذلك أننا حريصون على الاستقرار وزيادة الانسجام بين لاعبي الفريق وزملائهم الأجانب، وهو أيضاً استقرار إداري.

10

ما خطط الفيحاء الموسم الجاري؟

نحن حالياً نخطط للبقاء في منطقة أمنة في الدوري، باستغلال جميع الأسلحة التي نملكها وخاصة الأجانب الدوليين عامر شفيع وصامويل أوسو، اللذين يشاركان أساسيين في منتخبنا الأردن وغانا، وهو أمر يطمئنتنا كثيراً لإنهاء الموسم بشكل جيد، تمهيداً لتقديم الموسم المقبل بشكل أفضل، كما أننا نخطط من الآن لتحقيق حلمنا بالمشاركة في دوري أبطال آسيا، وكأس خادم الحرمين الشريفين.

11

ما سبب الاستعانة بالدكتور محمد السليمان في إدارة الكرة؟

الرجل قيمة فنية وإدارية ونفسية كبيرة، وتاريخه المهني يشهد له بالكفاءة، لذلك حرصت كثيراً على استقطابه للفيحاء للاستفادة من خبراته، وبالفعل هو يؤدي دوراً كبيراً في بناء وتماسك الفريق.

12

ألم تضعوا ميوله الاتحادية في الحسبان؟

نحن في زمن الاحتراف، وهو يدرك تماماً المفاهيم الإدارية والأبعاد النفسية، فلا دخل بعمله السابق في نادي الاتحاد بوجوده في الفيحاء، لأنه حريص على نجاحه ونجاح المنظومة التي يقودها.

05

وماذا عن التعادل مع الهلال؟

التعادل مع فريق كبير مثل الهلال مكسب، لأنه كشف مستوانا الحقيقي، وأعطى دافعاً معنوياً وقوياً للاعبين، وثقة كبيرة في أنفسهم وإمكاناتهم، ويفهم أننا أول من أوقف انتصارات الهلال.

06

هل أنهت ثلاثية الفتح العقم التهديفي للفريق؟

قبل مباراة الفتح توقف رصيدنا عند 4 أهداف فقط، وبأهداف صامويل أوسو وسامي الخيبري ارتفع المعدل، حتى تخطى النصر بطل الموسم السابق، وأتوقع نشاطاً هجومياً كبيراً لمحترفينا الأجانب في المباريات المقبلة.

07

ما تقييمك لأداء محترفي الفريق الأجانب؟

الفريق يضم مجموعة كبيرة على رأسهم الغاني صامويل أوسو، البرازيلي رفاثيل أسيس، التشيلي روني فرنانديز والأردني عامر شفيع، إلا أن الوقت غير كاف للحكم على مستواهم، على الرغم من انسجامهم مع زملائهم، لذلك من الأفضل الانتظار حتى انتهاء الدور الأول حتى يكون الحكم عليهم منطقيًا.

08

ما أسباب الإبقاء على عامر شفيع حارس المرمى الذي تخطى الـ 37؟

عامل السن غير مؤثر بالنسبة للحراس، بل تلعب خبراتهم الدور الأكبر في تقديم أنفسهم بشكل إيجابي، وهناك حراس مرمى تخطوا سن الأربعين ويتألقون مع أنديةهم ومنتخباتهم، وعامر إضافة للفيحاء، وأتمنى له عاجل الشفاء من إصابته.

أبانمي:

الهلال

كشف

حقيقتنا

رئيس الفيحاء يعلن سر بقاء
سيماو.. ويحلم بالآسيوية



حوار: عبد الفني عوض

قضى عبد الله أبانمي، رئيس نادي الفيحاء، أعواماً طويلة بين جدران ناديه وهو عضو في أكثر من مجلس

01

هل أنت راض عن مستوى الفريق منذ بداية الموسم؟

ما زلنا في بداية الموسم والأداء متفاوت، فتارة يقدم اللاعبون أنفسهم بشكل جيد، وتارة أخرى يتخلى عنهم التوفيق، كما حدث في مباراة الوحدة التي استحقوا الفوز بها، في الأخير ثقتي كبيرة في لاعبي الفيحاء والجهاز الفني.

02

وما السر وراء الخسائر الثلاث للفريق حتى الآن؟

لا شك أن الإصابات لعبت دوراً مهماً في عدم اكتمال صفوف الفريق، خاصة في مبارياتي الأهلي والرائد، وأيضاً عدم ظهور بعض اللاعبين بالمستوى المأمول، لكن الأوضاع تسير بشكل جيد في الفترة الأخيرة بعد تصحيح ومعالجة الأخطاء.

03

وهل كان فوز الفريق على الفتح بداية العودة؟

بالتأكيد الفوز جاء في وقته، لأننا كنا في أشد الحاجة إلى النقاط الثلاث للهروب من المنطقة الخطرة، ومنحنا نفساً جديداً لانطلاقة قوية إن شاء الله للعودة إلى المسار الصحيح، والحمد لله أن الفوز لم يكن المكسب الوحيد، بل الروح العالية للاعبين، إذ ظهروا بأسلوب فني جديد مغاير تماماً لما كانوا عليه.

04

ألم تفكر في إقالة الجهاز الفني بعد الخسارة من الوحدة؟

ولماذا يقال الجهاز الفني وهو يؤدي ما عليه.. أنا لست متسرعاً في الحكم على الأمور، بدليل أن تجديد الثقة في البرتغالي خورخي سيماو أتى بثماره في مباراة الفتح.



مساعد العبدلي

alabdaly.messad2197@hotmail.com

النصر

إذا حضر

قال الزميل فواز الشريف عبر برنامج "الديوانية" عقب فوز النصر على الهلال: "يقولون النصر بمن حضر، وأنا أقول النصر إذا حضر"، وصدق الزميل الشريف، فالنصر "إذا حضر" يقول كلمته ويظهر بأفضل صوره ويحقق أفضل نتائج.. بل تتبدل صورة المنافسات المحلية.. وهذا ما حدث أمام الهلال.

– قلت " وقال غيري كثيرون " إن مباريات النصر والهلال لا يمكن توقع ما يحدث " خلالها " وفقاً لمعطيات مسبقة أو المستوى الفني للفريقين.

– هذا ما حدث فعلاً.. الهلال كان المرشح للفوز لأنه كان " قبل المباراة " هو الأفضل فنياً ومعنوياً سواء محلياً أو خارجياً، بينما كان النصر " حامل اللقب " لا يقدم المستويات الفنية المقتنة. – ما حدث " خلال " المباراة هو تفوق " فني " من قبل المدرب البرتغالي فيتوريا " مدرب النصر " ، الذي تفوق في إدارته للمباراة على المدرب الروماني رازفان " مدرب الهلال " ، فهذا الأخير لم يوفق إطلاقاً في تبديلاته ولا في معالجة خلل خط الدفاع، في وقت استطاع فيتوريا أن يدير المباراة بشكل فني متميز، ساعده في النجاح الروح العالية للاعبين النصر، في وقت اعتقد لاعبو الهلال أن المباراة دانت لهم بمجرد تقدمهم بهدف.

– خرج جوميز وشارك بديلاً عنه لاعب الوسط جوفينكو، فارتاح دفاع النصر إلى جانب ازدواجية الأدوار بين جوفينكو وإدواردو.. وكان من المفترض مشاركة صالح الشهري بديلاً لجوميز، لكن هذا حدث متأخراً للغاية.

– فريق النصر ظهر بمستوى فني جيد للغاية عكس ما كان عليه هذا الفريق فيما مضى من جولات، وظهر تقارب خطوط الفريق بشكل جيد واستثمار " هدفه " حمد الله للفرص " القليلة " جداً، وكذلك قدم الحارس الأسترالي " جونز " أفضل مبارياته منذ قدمه للنصر، وكان أحد أبرز نجوم المباراة.

– مكاسب عديدة حققها فريق النصر من فوزه الثمين.. أهمها إيقاف الهلال " المتصدر " ومنعه من الابتعاد بالصدارة وفتح باب المنافسة لعدة فرق في مقدمتها النصر.

– الفوز سيرفع من الروح المعنوية للاعبين النصر فيما هو قادم من جولات في طريق الفريق للحفاظ على لقبه، خصوصاً أن عودة المصابين " أحمد موسى وعبد الفتاح آدم " ستمثل دعماً للفريق خصوصاً من على دكة البدلاء. – مكسب آخر حققه النصر يتمثل في " تعزيز " ثقة جماهير النصر في مجلس إدارة النادي والمشرف على الكرة، وهذه الثقة " في المدرجات " وعبر وسائل التواصل الاجتماعي ستساعد على حضور الاستقرار في النصر وهو مطلب ضروري للتفوق الفني. – إذا حضر النصر حضرت المتعة والإثارة والمنافسة.

عبد الله
أبانمي

رئيس
مجلس
إدارة نادي
الفيحاء

مواليد

1395

المؤهل الدراسي:

ماجستير إدارة وتخطيط اجتماعي

عضو سابق في مجلس إدارة نادي
الفيحاء في دورتين

1426-1427

أمين صندوق نادي الفيحاء

1432-1433

1435-1436

المسترف العام على الفريق الأول
لكرة القدم في الفيحاء



تركي السهلي
@turkialsahli

كبير الرياض

لا جدال بأن نادي النصر هو كبير الرياض ولولا وجوده في العاصمة لغدت كرة القدم لدينا باهتة بلا طعم ولا لون ولا رائحة.. إنه النكهة الخاصة التي بدونها لا قيمة للأشياء وبوجودها لكل شيء معنى.

أنهى العالمي الأصفر بالأمس مباراته مع الهلال كما يجب.. الفريق الذي يُعيد الأزرق إلى واقعه ويتركه لمواجهة مصيرة يعرف كيف يقتنص الفرص. فاز العاصمي الكبير بالمواجهة الدورية ليأخذ مساحته منها ويعلن انطلاقته نحو النزال الأخير بروح أكثر إصراراً على محافظته على لقبه الاستثنائي وصورته الزاهية. لا أحد يقوى على إلغاء لون النصر إن هو أراد ذلك. بالأمس ظهرت شخصية كل عنصر في الفريق البطل وكانت لدى الجميع حالة إدراك كبرى بقيمة من ينتمون إليه ويمثلونه، فطغت الجماعة على الفرد وأنصهر الجميع في لون النصر فحققوا الفوز. كانت الأدوار في توزيع مذهب هياها عبدالرحمن الحلافي ومن معه وأشرف على المنظومة فيتوريا "النشيط" هذه المرة، وأنهاها اللاعبون بطريقتهم الخاصة. الجهد المبذول بتناغم لا بد أن يُعطي نتيجة سليمة وهذا ما فعلته إدارة النصر قبل موقعة الجامعة، فالرواتب دُفعت والمكافآت رُصدت والتجهيز كان على أكمل وجه.

في الحالة الفنية في الملعب أظهر مدرب النصر شخصيته وأعطى كل لاعب من فرقته مساحة في ملعب الفريق الأزرق، فأنكشف الدفاع والوسط الهلالي تمامًا وبدت إمكانات الزرق بوجهها الحقيقي، ولم تستطع المجازاة، وظهر جلياً كيف أن أمرابط لا يابه بأي ند ولا يقف دون أن يقول للجميع من هو وماذا سيفعل. مذهب هذا المغربي الأصل وله في كرة القدم رؤية خاصة.

في رأيي، أن النصر كان أقوى عزمًا وأكثر رغبة من الهلال وأقل خوفًا أيضًا، لذا نجح وحصل على ما يريد.. أن يبقى في المنافسة وألا يتراجع مهما كانت المسببات، وهذا كان سر القوة الصفراء في ملعب جامعة الملك سعود أمس. أمام النصر معركة طويلة الآن وما الكسب الأخير إلا خطوة في اتجاه المعارك الكبرى والمباريات الأشد، وعليه أن يكون مستمرًا في الطريق وألا يقف مبتهّجًا أكثر من اللازم، فالهلال الذي لم يزل منه لعامين لا يزال في المقدمة وربما تمنحه الأيام حظًا أكبر من حظه الحالي. لم يصل كبير الرياض بعد ولم تكن ليلته سوى واحدة، والليالي الطويلة الحالكة مقبلة ولن يمنحه أحد النور إن هو اكتفى بما لديه من فتيل، والدوري مسابقة شاقة وماراثونية والركض فيها لا يتوقف والمنحنيات كثيرة. إن النجاح الذي حققته الإدارة أمس جزئي ولا قيمة له إن لم يتحقق النجاح الكلي.

فروع الجائزة

المقال الصحافي الحوار الصحافي الإعلامي الواعد التحقيق الصحافي الصورة الصحافية الإعلامي الأولمبيي التقرير التلفزيوني

يتوج المتميزين الرياضيين

رئيس هيئة الرياضة يدعم صندوق الإعلام بنصف مليون



صورة التقطت أمس لعبد العزيز بن تركي الفيصل رئيس الهيئة العامة للرياضة وتركي الشبانة وزير الإعلام مع المكرمين بعد نهاية الحفل الذي احتضنه فندق فورسيزون في الرياض تصوير: أحمد فتحي

الرياض . الرياضية

توج الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس الهيئة العامة للرياضة، الفائزين بجوائز التميز للإعلام الرياضي لعام 2019، بحضور تركي الشبانة وزير الإعلام وباسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم وعدد كبير من الإعلاميين الرياضيين في الخليج والدول العربية.

وأعلن الدكتور رجا السلمي، رئيس الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي، خلال الحفل الذي نظم أمس في الرياض، دعم الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل لصندوق دعم الإعلاميين الرياضيين بمبلغ نصف مليون ريال. وخصص الصندوق لدعم أسر الإعلاميين وتلمس حاجاتهم والوقوف معهم، وتتولى لجنة خاصة في الصندوق إدارة شؤونه

البرامج المقدمة	المناطق المستفيدة	عدد المتقدمين	عدد المتحريين	عدد المحاضرين المعتمدين دوليا	عدد الساعات التدريبية
14	8	1087	513	13	168



صورة التقطت أمس لأمل السعيد الفائزة بالمركز الأول عن جائزة الفرع الإعلامي الأولمبي تتسلم جائزتها حيث تنافست مع عبد الله الغزال صاحب المرتبة الثانية وحسام النصر الفائز بالمركز الثالث



صورة التقطت أمس للزميل عبد الرحمن مشيب من صحيفة "الرياضية" والفائز بجائزة الحوار الصحفي يتسلم الدرع التكريمية من قبل عبد العزيز بن تركي الفيصل



صورة التقطت أمس لمحمد العمري الفائز بجائزة فرع المقال الصحفي يتسلم الدرع التكريمية من قبل رئيس الهيئة العامة للرياضة



صورة التقطت أمس للزميل علي خمج من صحيفة الرياضية والفائز بجائزة فرع الصورة الصحفية لحظة تتويجه بالدرع التكريمية من قبل عبد العزيز بن تركي الفيصل

2019 من الجائزة

مارس

إطلاق الجائزة

إبريل

بدأ استقبال المشاركات

يونيو

إغلاق المشاركات

سبتمبر

تحكيم الجائزة



صورة التقطت أمس لعساف الخليفي الفائز بفرع الإعلامي الواعد يتسلم الجائزة من الفيصل وتنافس معه الزميل فارس الغزي من الموقع الإلكتروني بصحيفة الرياضية ثانيا وعمر العقيل ثالثا



صورة التقطت أمس لمحمد العبدروس والفائز بجائزة التحقيق الصحفي لحظة تسلمه الجائزة من قبل عبد العزيز الفيصل



صورة التقطت أمس لعلي شرابة الفائز بجائزة التقرير التلفزيوني يتسلم الدرع التكريمية من قبل رئيس الهيئة العامة للرياضة

تصوير:
أحمد فتحي



سعد المهدي
@Almahdisaad

انتصار نصراوي في كل اتجاه

في مباراة واحدة أنهى النصر أهم مرحلة في مشواره نحو الحفاظ على لقب بطولة الدوري بنجاح متعدد المميزات، فقد حصل على الثلاث نقاط وأوقف المتصدر وكسب جولة التنافس التقليدي مع غريمه الهلال.

النصراويون لعبوا بثقة وشجاعة وبادروا في مسك زمام المباراة دون تهديد صريح، لكن بتماسك في وسط الميدان بدرجة أقل بعد تلقيهم الهدف الهلالي الوحيد، وكان انتهاء الشوط الأول بهذا الهدف مع خروج جوميز دافعا لقلب النتيجة.

استحق النصر الفوز ومعه أن يستعيد نغمة الانتصارات الكبيرة والمهمة التي من المؤكد أن تجعله اعتباراً من الجولة المقبلة يعود بجسارة أكثر لإنجاز ما يأمله عشاقه، الذي انتابتهم بعض الشكوك في أن يستعيد لاعبوهم وهج الموسم الماضي وأن يعزز الثقة في مسيريه الذين بالرغم من الاجتهاد الذي سعوا له لم ينعموا برضاه الكامل.

في المباراة ظهرت كالعادة الروح الرياضية التي نادرًا ما تغيب عن مواجهة الفريقين، رغم ما لها من أهمية تنافسية وما يصاحبها من زخم جماهيري وإعلامي، يوحي لك أنها ستكون معركة، فقد ظهرت بصور أخوية داخل الممر المؤدي للملعب قبل بدء المباراة وبعد نهايتها، بالرغم أنها شهدت خلال سيرها قتالية وحماشا واحتكاكات يفصل بينها قانون اللعبة وإدارة الحكم للمباراة.

النصر وصل للنقطة الـ 14 في المركز الخامس ولديه مباراة مؤجلة، والهلال توقف عند رصيد الـ 19 نقطة ولا يزال في صدارة الترتيب، وما بينهما الشباب والوحدة والأهلي كتلة الصدارة قد تتغير سريعاً إن استعاد الأهلي عافيته وواصل الشباب نتائجه الإيجابية، وقد يكون ضحية ذلك الوحدة.

الهلال بدأ يعاني فعليًا، فصدارته للدوري تتنازعها هواجس تراجع النتائج ومهمة اللعب على النهائي الآسيوي الذي يترصد به تدني المستوى العام للفريق، والوقت القصير ما بين تحضيره لمباراة الدوري أمام الفتح وتعافي مصابه وأيام الفيفا، وغضب جمهوره ومحاولة منافسيه إثارة متابعه على أكثر من صعيد.

قدرة الأسرة الهلالية على إعادة تأهيل الفريق نفسيًا وفنيًا وطبيًا أمر ليس بالسهل ولا يعتمد على الرغبة أو حتى العزم على تحقيقه، ما لم يجد القبول العفوي من اللاعبين، وهذا يعتمد في الأساس على ما إذا كانوا فعلاً قد تضرروا نفسيًا وحجم هذا الضرر، أم أنه يمكنهم بأنفسهم تجاوز ذلك. نعود لبطل الدربي النصر لنجدد له التهنئة بالفوز والعودة من جديد إلى سكة التنافس، وهذا العفوان الذي ظهر عليه وأسعد به عشاقه وأنشع التنافس من جديد.

دعم

الحمدان

الرياض - حماد الدوسري

حرصت الجماهير الشبابية الحاضرة في مدرجات ملعب الأمير خالد بن سلطان في مقر النادي خلال مواجهة شباب الأردن، على دعم المهاجم عبد الله الحمدان، وذلك بترديد اسمه، وذلك بعد أن وقف الحظ أمامه في التسجيل في 5 فرص.

أهداف الحمدان مع الشباب

- أمام شبيبة الساوره الجزائري "ذهاب"
- أمام شبيبة الساوره الجزائري "إياب"
- أمام الاتحاد "الحوري"
- أمام الوحدة "الحوري"

انتصار

ثالث

الرياض - الرياضية

حقق فريق الشباب الأول لكرة القدم ثالث فوز له على التوالي في مواجهات البطولة العربية، ولم يتعرض الفريق لأي حالة تعادل أو خسارة في البطولة، وأصبحت فرصه كبيرة في تجاوز هذا الدور.



صورة التقطت أمس لعبد الله الحمدان مهاجم فريق الشباب الأول لكرة القدم يواسي لاعب شباب الأردن الأردني عقب نهاية المباراة التي جمعتهم في ذهاب دور الـ 16 من مسابقة كأس محمد السادس للأندية العربية الأبطال في المباراة التي انتهت سعويدة 0.1

الدقيقة 90 تنقذ الليوث

هزم شباب الأردن في ذهاب دور الـ 16 من البطولة العربية

الرياض - أحمد الخلف

خطا فريق الشباب الأول لكرة القدم خطوة نحو التأهل إلى دوري الـ 8 من كأس محمد السادس للأندية العربية الأبطال، وذلك بعد أن كسب ضيفه فريق شباب الأردن الأردني بهدف دون

رد، في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء أمس على ملعب الأمير خالد بن سلطان بنادي الشباب في الرياض، ضمن دور الـ 16 من البطولة. وشهدت المباراة سجلاً بين الفريقين حتى الدقيقة 90، عندما نجح البديل حسن معاذ في تسجيل هدف اللقاء

الوحيد، بعدما أرسل كرة عرضية من الجهة اليمنى خادعت رشيد رفيد حارس فريق شباب الأردن ومرت من فوقه في حلق المرمى، ليحسم به المواجهة، على أن يلعب الفريقان الإياب في الـ 8 من نوفمبر المقبل على ملعب الملك عبد الله الثاني في عمان العاصمة الأردنية.



صور التقطت أمس من مدرجات ملعب خالد بن سلطان في مقر نادي الشباب وشباب الأردن الأردني في مسابقة كأس محمد السادس للأندية العربية الأبطال.. ويظهر في الأولى الجهاز الفني المساعد للمنتخب السعودي يتابع المباراة.. وفي الثانية سعيد العويران لاعب الشباب السابق وبجانبه بشير غنيم الممثل يتابعان المباراة من المنصة.. وأخيراً جانب من الجماهير الشبابية التي حضرت المباراة



شباك نظيفة

الرياض - متعب العبد الهادي

حافظ فريق الشباب الأول لكرة القدم على نظافة شباكه في البطولة العربية في المباريات التي تجرى في ملعبه ولم يستقبل الشباب أهدافاً في مباراة أمس أمام شباب الأردن. وفي مواجهتي شبيبة الساوره الجزائري في دور الـ 32 من البطولة كسبهما فريق الشباب "3-1 ذهاباً" و"5-0 إياباً".

3 آلاف تذكرة

الرياض - حماد الدوسري

قدمت إدارة نادي الشباب 3 آلاف تذكرة دعماً للجمهور الشبابي، حيث قام بتسليمها مجلس الجمهور الشبابي قبل المباراة، وعلى الرغم من تقديم التذاكر المجانية كان الحضور من قبل الجمهور الشبابي متوسطاً، وكان تفاعل وحماس الجمهور الأردني أكبر.

الضحية

الثالثة

الرياض - متعب العبد الهادي

تمكن فريق الشباب الأول لكرة القدم من تسجيل خامس انتصاراته على الفرق الأردنية بعد فوزه أمس بهدف نظيف على شباب الأردن. وسبق أن كسب فريق الشباب فريق الفيصلي الأردني "مرتين" ومثلهما على الوحدات الأردني، وسجل في جميعها ثمانية أهداف ولم يستقبل أي هدف.

الرابع

في حي الصحافة

الرياض - حماد الدوسري

بعد فوز فريق الشباب الأول لكرة القدم على شباب الأردن في ذهاب دور الـ 16 من كأس محمد السادس للأندية العربية الأبطال، الرابع هذا الموسم على مقر ملعب الأمير خالد بن سلطان في نادي الشباب، الواقع في حي الصحافة شمال مدينة الرياض. وسبق أن حقق الفريق الفوز الأول أمام شبيبة الساوره الجزائري في دور الـ 32 من البطولة، ثم حقق فوزين متتاليين في الدوري أمام الاتفاق والوحدة قبل أن يحقق الفوز على شباب الأردن في ذهاب دور الـ 16 من ذات البطولة.

شوط أول

"المباراة صعبة جداً، حاولنا التسجيل من بداية المباراة لكن الهدف الأول تأخر، النتيجة إيجابية بحكم أنه لم يسجل في مرمانا هدف وقطعنا شوطاً للتأهل".

حسن معاذ
لاعب الشباب

قادرون على التأهل

"لعبنا مباراة كبيرة خارج أرضنا وكنا قريبين من التسجيل في أكثر من هجمة، لكن لم نوفق، أعتقد أننا قادرون على العودة في الأردن والتأهل".

يوسف النبر
لاعب شباب الأردن

لم تحسم

«لم نحسم التأهل بعد ونتيجة عمان هي من يحدد تأهلنا وأعتقد أن الفرصة لم تكن مواتية لتكثيف التسديد من خارج منطقة الجزاء».

عبد المجيد الصليهم
لاعب الشباب

خطفوا الفوز

"قدمنا مباراة كبيرة، حاولنا فيها المحافظة على شباكنا أمام فريق كبير وقوي ويلعب على أرضه وبين جماهيره لكنه خطف هدف الفوز ويستحق".

خالد محمد
لاعب شباب الأردن



صالح السعيد
@SALEEH10

كارهو الهلال

غريب أمر هذا "الهلال"، فهو النادي الوحيد الذي أعرف له كارهين، ومحتفلين بتعثره، حتى إن كانت نتائجه الإيجابية في صالح أنديتهم.

– ليس للمقال علاقة بنتيجة أو حال ديريبي "الهلال والنصر"، فهذه السطور كتبتها دون أن اهتم باللقاء، والذي شخصيًا تمنيت ألا يكون هلالًا، ليس كرهاً في الهلال، أو حبًا في النصر، ولكن حتى لا يتعذر المتصدر بالصدارة بعيداً عن أقرب منافسيه، لتظل منافسات الدوري مثيرة.

– تميز الهلال وبقاؤه ثابتاً مع تغير منافسيه، في كل موسم، درس يستفاد منه ممن يرغب في أن يكون ثابتاً، وليس سبباً مقنعاً للكراميه والحقد، فمع كل الألم الذي يسببه لنا الزعيم في لقائه مع أنديتنا، إلا أن الشخصية المتزنة، تتمنى أن تراه كناد سعودي يمثل هذا الوطن في أعلى ترتيب البطولات بالخارج.

– لا يمكن ألا تتمنى الهلال أو النصر أو الاتحاد أو أي ناد سعودي ببطولة في الخارج، منتصراً أمام أي فريق غير سعودي، وإن كانت رضى ميوك تمليل لسواهم، فالنادي السعودي حين يلعب في بطولة خارجية يمثل الملكة ورياضتها، ويمثل كل نسمة في هذا الوطن الغالي. – وإن كان بيننا من يتمنى تعثر منتخبنا الوطني بقاءاته، فقط لأن لاعبه المفضل لم يحز على قبول مدير الجهاز الفني بالمنتخب، ولم يقم باستدعائه لشرف تمثيل المنتخب، فلا عجب أن يكون أيضاً بيننا من يتمنى تعثر ناد سعودي في بطولة خارجية.

– ثقافتنا الرياضية تحتاج إلى "إعادة ضبط"، فلم تكن كذلك في كأس العالم 94م، ما الذي اختلف، فالبطل ظل بطلاً، لكن يبدو أننا دخلنا مرحلة خطيرة من البذخ الرياضي البغيض.

تغريدة بس – إدارة الأهلي انشغلت، وأشغلت فريقها ومدرجها، بلقب "التماسيح" بالإعلام، ففرق الأهلي في شبر ماء، ليخسر أمام 10 لاعبين من الحزم، كما فعلها النصر وانتصر بانثني عشر لاعب على الهلال. – الوفاء لمحور برتبة نجم، كحال "خميس العويران"، هو فعل لا يكون إلا من الأوفياء، شكراً لجمعية أصدقاء اللاعبين القدامى، وشكراً لنادي الهلال، ومنتظر تكريمنا من نادي الاتحاد، الذي سبق ومثله خميس.

– الشباب بدأ باهتاً في لقائه العربي، وكأن بال النادي ومنسوبيه كان منشغلاً في لقاء الدوري بعد 5 أيام، السبت، صحيح أن الأهم الخروج بنتيجة إيجابية، ولكن قد لا تسير الرياح كما يبتغي الشباب في لقاء الإياب، فكان أفضل لو أن الانتصار كان بنتيجة أكبر، خاصة أن عصفوراً في متناول اليد أفضل من عشرة على الشجرة.

تقفيلة:

وأهمُّ شوقاً إنْ مرَّرتْ بخاطري كَهَيْئامِ أرضٍ للسَّحابِ الماطرِ

مباريات اليوم في الجولة الـ11
<div><div></div><div>الفادسية</div></div> <div><div></div><div>النصرة</div></div> <div>VS</div>

الملعب
ملعب الأمير سعود بن جلوي (الرياضية (الخبر)
التوقيت
05:40 مساء
المديران
يوسف المناعي محمد المنذر العذاري

<div><div></div><div>الباطن</div></div>	VS	<div><div></div><div>نجران</div></div>
الملعب		
ملعب نادي الباطن (حفر الباطن)		
التوقيت		
05:55 مساء		
المديران		
خوسيه جاريديو هيرون ريكاردو		



أجرى فريق القادسية الأول لكرة القدم حصته التدريبية الأخيرة استعدادًا للدوري الأول الذي تشهده الخبر ويجمعه بجاره الثقبه وذلك على ملعب الراكه.. وفي الصورة التي التقطت أمس مساعد الزامل رئيس نادي القادسية يصطحب اثنين من مشجعي الفريق قبيل بدء التدريبات (المركز الإعلامي ـ القادسية)

الخبر.. الديريبي الأول

القادسية المتصدر يواجه طموح الثقبه

القادسية	اللعب	الفوز	التعادل	الخسارة	له	عليه	النقاط	المركز
	10	07	02	01	17	09	23	01
الثقبه	اللعب	الفوز	التعادل	الخسارة	له	عليه	النقاط	المركز
	10	05	04	01	15	06	19	02
الدمام ـ وليد الصيعري								
يستضيف ملعب الأمير سعود بن جلوي في الراكه الديريبي الأول في كرة القدم الذي تشهده محافظة الخبر، حيث يلتقي فريقا القادسية والثقبه، وذلك لحساب الجولة الحادية عشرة من منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.								



صورة التقطت أمس لاثنتين من لاعبي فريق أحد أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ أحد)

عنبر يركز على الهجوم

المدينة المنورة ـ سعود الحبيشي

فرض يوسف عنبر، مدرب فريق أحد الأول لكرة القدم، تدريبات انفرادية مكثفة على لاعبي خط الهجوم، وذلك في الحصه التدريبية التي خاضها الفريق أمس، استعداداً لاستضافة الجيل اليوم، لحساب الجولة الـ 11 من الدوري. واشتملت الحصه، التي جرت على ملعب الأمير محمد بن عبد العزيز، على تمارين لياقيه متنوعه وبعض الجمل المهارية والفنية، والتدريب على التسديد في المرمى من زوايا مختلفة.

جولة الحسم..

5 لقاءات تحرك الكراسي

الرياض ـ الرياضية

تشهد الجولة الحادية عشرة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، اليوم، 5 مواجهات قوية تجمع في أقواها بين القادسية المتصدر وجاره الثقبه في لقاء يتوقع أن يكون حافلاً بالندية. وفي مباراة أخرى قوية، يواجه الباطن الرابع بطموحات اللحاق بالصدارة نجران التاسع، الذي يطمح هو الآخر إلى الخروج من منطقة الوسط.



الرياضية

الثلاثاء 01 ربيع الأول 1441 هـ.
29.10.2019 العدد 11717

نجران يناور

أبها ـ حسن ذيبان

اختتم فريق نجران الأول لكرة القدم تحضيراته للسفر إلى حفر الباطن، لملاقاة نظيره الباطن اليوم لحساب الجولة الحادية عشرة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وكان البرازيلي هيرون ريكاردو أشرف على آخر الحصص التدريبية للفريق، أمس الأول، على رديف ملعب نادي الأخدود، التي بدأت ببعض الجمل اللياقية والجري حول المضمار، ثم أجرى المدرب بعد ذلك مناورة على منتصف الملعب طبق فيها بعض الأفكار والخطط التي سيعتمد عليها في المباراة.

دفع معنوي

«كلي ثقة في الجامعي مودو جوبي الحارس الدولي في الذود عن شباك الفريق اليوم أمام الطائي، لا سيما في ظل الدفع المعنوي الذي يدهه من سالم قبوس ومعترز أكجة زميليه».

ياسر عبد العزيز
مدرب حراس جدة

لا غيابات

«كل مباريات الفريق المقبلة تخطى بالأهمية نفسها، فليس هناك فريق قوي وآخر ضعيف في دوري قابل لكل الاحتمالات، والحمد لله الفريق جاهز لمباراة اليوم، ولا نلاني من غيابات مؤثرة».

محمد العلوي
المشرف على أحد



صورة التقطت أمس لسلطان داود وفهد الشمري وحسن شرابيبي والليبي بدر حسن ومشعل غازي عقب تدريب فريق الباطن الذي غلب عليه الجانب الترفيهي (المركز الإعلامي ـ الباطن)

جاريدو يعالج الضعف

حفر الباطن ـ طلال القطيني

تنفس البرتغالي خوسيه جاريديو، مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، الصعداء بعد أن تأكدت مشاركة الليبي بدر حسن، وتعافيه من الإصابة التي تعرض لها في مباراة الشعلة. ميدانيًا، أنهى الفريق تحضيراته للقاء نجران اليوم على ملعبه، وصب جاريديو تركيزه على الجانب الهجومي من أجل الظفر بنقاط المباراة، ومعالجة الضعف التهديفي للفريق، الذي سجل حتى الآن 13 هدفًا. ويتوقع أن يزع المدرب بفهد الشمري المهاجم في مركز صانع اللعب، وأمامه حسن شرابيبي والمالي لاسانا فاني.



صورة التقطت أمس الأول للكرواتي هوفارت مدرب الخليج يوجه لاعبيه أثناء الحصه التدريبية (المركز الإعلامي ـ الخليج)

هوفارت يطالب بالتعديل

الدمام ـ أحمد الداود

طالب الكرواتي ألين هوفارت، مدرب فريق الخليج الأول لكرة القدم، لاعبيه بالتركيز أكثر في المباراة المقبلة أمام الأنصار غداً، لوقف نزيف النقاط الذي يعاني منه. وكانت إدارة الفريق الأول لكرة القدم نظّمت مأدبة عشاء جمعت اللاعبين والأجهزة الفنية والطبية والإدارية وإدارة النادي، وذلك في أحد مطاعم مدينة سيهات، وذلك قبل ساعات من مغادرة الفريق للمدينة المنورة لملاقاة فريق الأنصار، غداً.



الرياضية

الثلاثاء 01 ربيع الأول 1441 هـ
العقد 29.10.2019

اللياقية لرفع المعدل اللياقتي، إلى جانب التدريبات التكتيكية التي تمثلت في الضغط على حامل الكرة. ومنح جروس المهاجمين تدريبات خاصة داخل الـ 18 بغرض معالجة إضاعتهم للفرص.

خسارة الفريق. وشدد جروس في الحصة التدريبية أمس التي أغلقها عن الجمهور والإعلام، على أنه ينتظر منهم مجهوداً أكبر في الفترة المقبلة خاصة مباراة الاتحاد. فنيّاً، تركّزت التحضيرات على التدريبات

جروس يفرض السرية

جدة . عبد الله أحمد

عبرَ السويسري كريستيان جروس، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عن عدم رضاه على أداء اللاعبين الذي ظهرُوا به أمام الحزَم، وأسفر عن



تسعة تغييرات

في الأهلي والاتحاد

مدربان جديدان في الديربي المقبل

الجدد	
الاتحاد	الأهلي
إيميليانو فيشيرو	يوسف بلايلي
هارون كمارا	لوكاس ليما
عبد المحسن فلاتة	الفيس ساريتش
عبد الرحمن العبود	أرفن زوكا فيتش
عبد الإله المالكي	محمد خيراني

الرياض . أسعد حسن

شهدت قائمتا الأهلي والاتحاد تسعة تغييرات، من خلال اللاعبين الذين شاركوا في آخر مباراة جمعتهما الموسم الماضي، ضمن دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين وانتهت "1.1".

وحدث التغيير الأكبر من قبل الأهلي باستغنائه عن البرازيلي أديرلان سانتوس، التشيلي كلاوديو بايزا، المصري محمد عبد الشافي والروماني نيكولاي ستانسيو، حيث لعبوا جميعاً في الديربي الأخير، بينما لن يوجد مهند عسيري بداعي الإصابة. أما فريق الاتحاد سيغيب عن آخر تشكيلة لعبت أمام الأهلي أحمد عسيري وجمال باجندوح بعد رحيلهما عن النادي، إلى جانب فهد المولد الموقوف وعبد الرحمن الغامدي البعيد عن المشاركة، فيما يعود المغربي مروان دا كوستا بعد غيابه عن الديربي الأخير.

وتتمثل أبرز الوجوه الجديدة ضمن قائمة الأهلي في الجزائري يوسف بلايلي، البرازيلي لوكاس ليما، البوسني إلفيس ساريتش، البوسني أرفن زوكا فيتش ومحمد خيراني، بعد أن لعبوا مواجهة الحزَم الأخيرة.

وفي الاتحاد، يتمثل أبرز الجدد في هارون كمارا، عبد المحسن فلاتة، عبد الرحمن العبود، عبد الإله المالكي والبرازيلي إيميليانو فيشيرو.

ولم يكن التغيير على مستوى اللاعبين فقط، حيث شمل المديرين بعد استغناء الأهلي عن الأوروبياني خورخي فوساتي، وإقالة الاتحاد التشيلي لويس سبيرا.

الغائبون	
الأهلي	الاتحاد
أديرلان سانتوس	فهد المولد
كلاوديو بايزا	جمال باجندوح
محمد عبد الشافي	أحمد عسيري
نيكولاي ستانسيو	عبد الرحمن الغامدي
مهند عسيري	

الورد

يستقبل لاعبي ضمك

خسيس مشيط . عبد الرحمن محروس

قدّم مجلس جمهور ضمك الورد للاعبين قبل انطلاق الحصة التدريبية، أمس، بهدف رفع روحهم المعنوية قبل مباراة الفيصلي ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك بحضور صالح أبو نخاع، رئيس النادي. وأكد أبو نخاع، أثناء مخاطبته



صورة التقطت أمس لعدد من أفراد مجلس جمهور ضمك يحملون الورد قبل توزيعه على اللاعبين (المركز الإعلامي - ضمك)

جدة . أحمد اللوقان

طرحت شركة s-team المسؤولة عن تسويق تذاكر فريق الأهلي، تذاكر مباراة الديربي أمام الاتحاد، والمقرر لها بعد غد، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية، ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين عبر موقع "مكاني". ولم تشهد المبيعات إقبالا كبيراً لشراؤها، حيث تم شراء 5743 تذكرة فقط، حتى العاشرة من مساء أمس، بينما من المتوقع أن تتضاعف عملية البيع خلال اليومين المقبلين. وسيتم طرح التذاكر التي لم يتم بيعها في موقع "مكاني" من خلال منافذ البيع في ملعب الجوهرة.

إقبال ضعيف

على التذاكر



صورة التقطت أمس لطارق عبد الله وعبد الرحمن العبود لاعبي الاتحاد يتوسطهما مدرب اللياقة أثناء التدريبات في صالة الحديد (المركز الإعلامي - الاتحاد)

العضلة

تهدد سليتي

الدمام . وليد الصيعري

الكرات المتحركة. من جهة أخرى، يعقد أحمد المالكي، مساعد مدرب الاتفاق، مؤتمرًا صحافيًا للحدث عن مواجهة الاتفاق أمام الفيحاء في قاعة المؤتمرات في النادي، وذلك برفقة عبد الله الصالح الحارس. وعلى صعيد آخر، ينضم الجزائري رايس مبولحي إلى منتخب بلاده خلال الفترة من 11 - 19 نوفمبر المقبل، كما سيوجد سيدريك بامبيري أيضًا في منتخب إفريقيا الوسطى من 10 - 19 من الشهر ذاته.

واصل التونسي نعيم سليتي، لاعب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، برنامجهِ التأهيلي بعد تعرضه لشد في العضلة الخلفية أثناء المباراة الماضية، حيث لم يتضح مدى جاهزيته لمباراة الفيحاء. فنيّاً، كثف خالد العطوي، مدرب الفريق، التدريبات الفنية لمواجهة الفيحاء، من خلال المناورة التي أجراها على كامل الملعب، وطبق من خلالها عددًا من الجمل الفنية والتكتيكية، قبل أن يختمم بالتسديد من

دا كوستا..

مصير غامض

راحة للأساسيين
صالة حديد للبدلاء
فحوصات لدكوستا
تدريبات خاصة للحراس

جدة . الرياضية

تحدد الفحوصات التي يجريها المغربي مروان دا كوستا، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، اليوم، طبيعة إصابته وإمكانية جاهزيته قبل مباراة الأهلي من عدمها. فنيّاً، أخضع محمد العبدلي، مدرب الفريق، اللاعبين الذين لم يشاركوا أمام أبها لتدريبات صياحية على صالة الحديد، فيما منح البقية راحة لمدة 24 ساعة، حيث يعودون إلى المشاركة في التحضيرات لمواجهة الأهلي اليوم. وأدى عساف القرني والبرازيلي مارسيلو جروهي وأمين بخاري، حراس المرمى، تدريباتهم في الفترة المسائية على ملعب النادي. وينتظر أن يبدأ العبدلي، اليوم، تطبيق خطة مباراة الأهلي، التي ستشهد إجراء بعض التعديلات على التشكيلة التي خاضت مباراة أبها، التي خسرها الفريق "2-1".



صورة التقطت أمس لخالد العطوي مدرب الاتفاق بوجه اللاعبين أثناء الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - الاتفاق)

نتائج الفريقين بعد فوز النصر

الهلال 04 انتصارات
تعادل 02
النصر 05 انتصارات
تعادل 01

الهلال والنصر

لا يخسران بعد فوز الأصفر



فيتوريا يضيق الخناق..

ورازفان يتحكم في الصدارة

جدة . محمود وهبي

حظيت مواجهة الديربي، التي جمعت الهلال والنصر في الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، باهتمام واسع من جانب الصحف البرتغالية والرومانية، التي ركزت في تناولها على البرتغالي روي فيتوريا مدرب النصر، والروماني رازفان لوشيسكو مدرب الهلال.

تضييق الخناق

وأشار موقع صحيفة "آبولا" البرتغالية الشهير إلى أن روي فيتوريا حقق فوزًا في غاية الأهمية داخل معقل المتصدر، كما سلط الضوء على هدفي المغربي عبد الرزاق حمد الله، مبييًا أنه ضيق بهما الخناق على الهلال، بعد أن أصبح الفارق 5 نقاط مع وجود مباراة مؤجلة لفريقه.

حضور برتغالي

وتطرق موقع "زيرو زيرو" الرياضي إلى الحضور البرتغالي في الديربي، حيث أوضح أن روي

السقوط الأول

وتوقفت الصحف الرومانية عند السقوط الأول لرازفان لوشيسكو المدرب مع الهلال في الدوري، حيث تحدث موقع صحيفة "جازيتا سبورتوريو" عن انتهاء المسيرة الإيجابية للمدرب الروماني بعد 6 انتصارات وتعادل وحيد منذ انطلاقه الموسم، ونقل

زمام الأمور

وتناولت "جازيتا سبورتوريو" التحديات التي تواجه رازفان خلال مشاركته في 3 مباريات، فيما أكد موقع شبكة "ديجي سبورت" الروماني أن رازفان ما زال يتحكم في زمام الأمور مع وجوده في الصدارة بفارق 4 نقاط عن أقرب منافسيه.

العدالة

يفقد اليوسف أمام الحزم



صورة التقطت أمس للاعبي العدالة أثناء الحصة التدريبية استعدادًا لمباراة الحزم (المركز الإعلامي - العدالة)

الأحساء . عادل الدحيان

يفقد فريق العدالة عبد الله اليوسف، الظهير الأيسر، في مباراة الحزم ضمن الجولة التاسعة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعدما أكدت الفحوصات التي جرت له عدم جاهزيته البدنية والفنية. فنيًا، ركز التونسي إسكندر القصري، مدرب

هاسي

يعالج ثغرات الدفاع

بريدة . نايف البدراني

ركز البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، على سرعة بناء الهجمة ومعالجة الأخطاء خلال الحصة التدريبية، أمس، استعدادًا لمواجهة الوحدة. وأجرى هاسي مناورة في وسط الملعب، طبق من خلالها الجمل الفنية والتكتيكية. وكان هاسي قد اجتمع باللاعبين قبل انطلاق التدريب وتحدث معهم عن العديد من الأمور الفنية.

كما شرع المدرب للاعبين الأخطاء التي حدثت أمام ضحك ضمن الجولة الماضية، إلى جانب مصادر القوة والضعف في فريق الوحدة.



هاسي

مكة المكرمة . الرياضية

شدّد الأوروغوياني كارينيو، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، ضرورة استعادة الانتصارات من خلال الجولة المقبلة أمام الرائد. وأوضح كارينيو للاعبين أثناء حديثه معهم قبل انطلاق الحصة التدريبية، أمس، على الملعب الرديف لمدينة الملك عبد الله الرديف، ثقته الكاملة في إمكاناتهم، وضرورة تجاوز الخسارة أمام الشباب. وتركزت التدريبات حول معالجة الأخطاء الدفاعية وإضاعة المهاجمين الفرص، إضافة إلى الجانب الترفيهي.

التعاون.. محاضرة وطارئة

بريدة . الرياضية

أخضع البرتغالي باولو سيرجيو، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، اللاعبين لتدريبات متنوعة، استعدادًا لمباراة الشباب ضمن الجولة التاسعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. واشتملت التدريبات على اللعب بالكرة الطائرة، بحيث يلعب المهاجمون الكرة باليد والرجلين، فيما يتولى حارس المرمى والمدافعين صد الكرات. وحث سيرجيو اللاعبين، أثناء حديثه إليهم، على ضرورة مضاعفة الجهد ومواصلة الانتصارات، كما شرع لهم الأخطاء التي حدثت منهم في مباراة الفيصلي.



صورة التقطت أمس لكارينيو مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم يتحدث إلى اللاعبين قبل انطلاق التدريبات (المركز الإعلامي - الوحدة)



صورة التقطت أمس لأحد لاعبي التعاون يحاول لعب الكرة مقصية أثناء الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - التعاون)

حفلة نصراوية

خارج الرياضة

اللاحم وعافت والمريخي يتفاعلون.. وحوشان يطالب بإيقاف المسيئين

الرياض . خالد الرشيد

عاش النصارىيون ليلة
مفرجة على ضفاف منصات
التواصل الاجتماعي عقب فوز
مفريقهم "1.2" على الهلال
منافسه التقليدي في قمة
الكرة السعودية والتي
شهدت متابعة واسعة على
المستوى الخليجي والعربي..
وانطلق المصباح الأصفر خارج
نطاق الرياضيين.

حيث تناول العديد من الكتاب
والحامين والشعراء عاطلون
في مجالات أخرى حكايات الفوز
الأصفر، وكان في مقدمتها
المحامي عبد الرحمن اللاحم، الذي
يشارك عادة في أغلب الاحتفالات
النصراوية سواء بالبطولات أو
الانتقادات أمام الأندية الكبيرة،
وعاد مجدداً أمس بتغريدة مغلفة
بالسخرية قال فيها: "الكرة فوز
وخسارة يعني تالفاو في القطقة
اوالاستقزاز عفاي اذا خلصت
منظورك مع زملائك غدا في العمل
لا تقول: الحمد لله... قل: الشكر

لله عشان الاستفزاز وكذا ..
ويرمي اللحم من وراء هذه
التغريدة التي تناقلها النصاراويون
بشكل كبير إلى الإشارة إلى عبد
الرزاق حمد الله المهاجم المغربي

الذي سجل هدفه التفوق، كون
اسمه ربما يصيب الهالالين بشيء
من الاستفزاز بحسب ما يريد
اللاحم الوصول إليه.
فكما وجّه الزميل فهد عافت الكاتب

والشاعر الشكر لمن أطلق على
ملعب جامعة الملك سعود " محيط
الزعب " وقال عافت: " مبروووك..
الحمد لله .. وشكراً لمن سناه
محيط الزعب.. جاءت على لسان
هلالى بفعل نصاروي!.. مبروك
لكل عالمي وعالمية على وجه
الأرض.. أمرابط.. وحمد لله..
يزيدون موسم الترفيه حفلة
ساحرة".

كما احتفل الشاعر ضيدان المريخي
ببيتين من الشعر بعد فوز النصر
وكتب: " ما طاحت الصورة من
البرواز تبقى من التاريخ معتره
والنصر مثل طوبى ما ينهاه
شامخ مثل ما هو على عرّه "
في حين تغيب الشعراء والكتاب
والإعلاميون والاقتصاديون
المعروفون بمشاركتهم المساندة
للهمال عن المشهد، وظل الحامي
عادل حوشان وحيداً يناكف
النصارويين ويطالب إدارة الهمال
وسامي الجابر رئيس النادي
السابق بملاحقة المسميين قانونياً -
حسب وصفه.

60 נכוכ

358 اعجاب

746 ریتویت

تفريدة عافت

Retweeted
فهد عافت
منصور الضبعان @mnsour1



20 25

1h
تحت

Retweeted
@alfolayah • 22h
#النصر_الهاثل
#محمدالله

وأنما بعل وتطبخ غتر
وأنمرا والأيام " تتحمدا "

@fahadaafeti

أهرك اسرق قصايدك وأغرد




 عبدالعزيز السويد @asuwayed · 22h
 في تأمين على الخسارة ؟
 التعاونية للتأمين @Tawuniya · 1d
 ..لبلة الدبري لبلة كيميرة
 بالتوقيع للزعيم في اسعاد جماهيره! ❤️
 @Alhila_FC
 #الهلل..النصر


 من صغيرنا
 لكبيرنا
 معاك يا هلال

اكتساح

أصفر بنصف مليون تغريدة

جدة. عبد الله الغامدي

اكتسح المغربيان نور الدين أمرايط، وعبد الرزاق حمد الله، والبرازيلي بيتروس، ثلاثي فريق النصر الأول لكرة القدم منصة التواصل الاجتماعي "تويتر"، بعد تحقيقهم الانتصار في مواجهة الديربي أمام الهلال أمس الأول، ضمن منافسات الجولة الثامنة من دوري كأس سلمان للمحترفين.

ونال الثلاثي نحو نصف مليون تغريدة خلال أقل من 24 ساعة في الطائر الأزرق، منذ إعلان الحكم صافرة نهاية مباراة الديربي، وجاء النصف مليون تغريدة من الجماهير الرياضية السعودية بشكل عام والنصاروة بشكل خاص بإشارات كبيرة بعد المستوى المميز الذي قدموه في المواجهة.

وتصدر المغربي عبد الرزاق حمد الله أكثر لاعبي النصر تداولاً في منصة الطائر الأزرق بنحو 168 ألف تغريدة، إضافة إلى نحو 32 ألف فيديو وصورة تم بثها، ولحل ثانياً أمرباط بن 144 ألف تغريدة و28 ألف فيديو وصورة تم تداولها معاً.

بسم الله
400

168 ألف
تفريدة

نور الدين أمربط

144 ألف
تفريدة

براد جونز

122 ألف
تغريدة

بيتروس والجماهير 

petros 18h

naifalotaibi7

@PETROS



نقل البرازيلي بيتروس لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، احتفالات جماهير فريقه بعد فوزهم في اليربى أمس الأول عبر حسابه في إنستجرام، وبث البرازيلي عبر ستوري حسابه احتفالات الجماهير، إضافة إلى أثناسيوهات التي تم التقاطها له أثناء احتفاله مع الجماهير الصفراء الحاضرة للمواجهة.



تصوير: فهد المري

صور التقطت أمس في مطعم ليالي المحروسة الذي يحتضنه موسم الرياض في منطقة البوليفارد ويبدو مدير المطعم يتحدث إلى الزميل مازن العسرج



ليالي المحروسة.. أجواء مصر في البوليفارد

50 شخصا يخدمون الضيوف.. والأسعار تبدأ من 200

الرياض - مازن العسرج

نقل القائمون على مطعم ليالي المحروسة في منطقة البوليفارد الأجواء المصرية إلى العاصمة السعودية ضمن فعاليات موسم الرياض الذي تنظمه الهيئة العامة للترفيه. ويقدم المطعم الذي يعمل فيه أكثر من 50 شخصاً من طهاة ومضيفين تم استقطابهم من مصر عدداً من الأكلات المصرية المعروفة.

ويشهد ليالي المحروسة أمسيات طربية تُنظم بشكل يومي بداية من الـ 11:00 حتى الـ 04:00 فجراً، وذلك عبر وجود عدد من الفنانين الشعبيين وفرقة تخت شرقي وفنانين من دار الأوبرا المصرية. ويصف لـ "الرياضية" إبراهيم عبد الحفيظ مدير المطعم أن ليالي المحروسة حرص على أن يكون ديكور المطعم مواكباً للأجواء المصرية. حيث يستقبل منذ دخولك سوق خان الخليلي الذي يحتوي على عدد من التحف والتذكارات المصرية.

«ذا ألوشينيست».. تتألق بالخدع وفك الأغلال



صورة التقطت للملصق الإعلاني للفرقة العالمية

الرياض - الرياضية

يواصل أعضاء فريق " ذا ألوشينيست " العالمي " The Illusionist " عروضه المدهشة في ألعاب خفة اليد ضمن فعاليات موسم الرياض، الذي يستمر حتى منتصف ديسمبر المقبل. ويقدم الفريق على مسرح "الرياض بوليفارد" فقرات مملوءة بالغموض، تدهش الجمهور الغفير الذي يتابع الخفة المتناهية لأعضاء الفريق خلال تقديم فقراتهم. ومن بين الفقرات المقدمة: الخدع السحرية، وقراءة الأفكار، وفك الأغلال، والعروض الكوميديّة. وتبدأ العروض يومياً من الـ 06:00 مساءً إلى الـ 12:00 مساءً، وتستمر حتى 17 نوفمبر المقبل. يذكر أن الفريق، الذي يضم العشرات من لاعبي الخفة، يجري العديد من الجولات العالمية، إضافة إلى تقديم عروضه في المسارح الأمريكية، وقد سبق له أن قدم عروضاً في الكويت والإمارات.



صورة التقطت أمس لسارة دندراوي تتحدث إلى الزميلة هديل

تصوير: بشير صالح

سارة:

الرياض حُلة من الفرحة

الرياض - هديل البريكبي

أعربت سارة دندراوي مذيعة قناة " العربية " عن إعجابها بموسم الرياض، واصفة في الوقت نفسه الأجواء والفعاليات بالرائعة. وأوضحت لـ "الرياضية" سارة قائلة: " الرياض أصبحت حُلة من الفرحة، والفعاليات جميلة ومتنوعة، وتحتاج إلى زيارات متعددة حتى يمكن للزائر التعرف عليها أكثر " .

حفلات موسم الرياض

حالة التذاكر

متاحة

التاريخ

05

ديسمبر

محمد حمادي أنغام

5000

الموقع

مركز الملك فهد الثقافي

حالة التذاكر

متاحة

التاريخ

31

نوفمبر

نجوى كرم عاصي الحلاني ملحم زين - ديانا حداد

5000

الموقع

مركز الملك فهد الثقافي

حالة التذاكر

متاحة

التاريخ

30

نوفمبر

نوال الكويتية نبيل شعيّل

5000

الموقع

مركز الملك فهد الثقافي

حالة التذاكر

متاحة

التاريخ

28

نوفمبر

صابر الرباعي أصالة نوال الزغبى

5000

الموقع

مركز الملك فهد الثقافي

حالة التذاكر

متاحة

التاريخ

23

نوفمبر

حسين الجسمي أصيل أبو بكر بلقيس فتحي

5000

الموقع

مركز الملك فهد الثقافي

حالة التذاكر

متاحة

التاريخ

16

نوفمبر

عبادي الجوهر أسماء لمنور فؤاد عبد الواحد

5000

الموقع

مركز الملك فهد الثقافي

حالة التذاكر

متاحة

التاريخ

14

نوفمبر

وليد توفيق شيرين راغب علامة

6000

الموقع

مسرح أبو بكر سالم

حالة التذاكر

متاحة

التاريخ

09

نوفمبر

عبد الله الرويشد خالد عبد الرحمن داليا مبارك

5000

الموقع

مركز الملك فهد الثقافي



رياض المسلم
@riyadhmusallam

تذاكر سهم وصلة الرحم

بلغة الأرقام.. معدل الشباب في السعودية "ذكوراً وأنثاً".. هو الأكثر.. هذا ما رصده خبراء الإحصاء في السنوات الأخيرة.. وفي حال طلب شخص مثلاً لمفسرته ترفيهياً له..

"ليلة عبد الرحمن بن مساعد، أحيائها الفنانون محمد عبده وعيادي الجوهري وحسين الجسمي وأصالة".. مسرح أبو بكر سالم يتسع لستة آلاف شخص، التذاكر تطرح وتظل متوفرة أياماً عدة قبل أن يغلق الشباك.. في المقابل ليلة سهم، يتصدى لها رابع صقر ومجد المهندس ونوال وأصالة وإسماعيل وأميمة.. 22 ألف تذكرة تنفذ خلال ساعة واحدة من طرحها..

مبيعات التذاكر ليست دليلاً على النجاح.. فهنا لا أنتقص من ليلة الأمير عبد الرحمن بن مساعد، فلقد كانت مميزة من كافة الجوانب.. ولكن فئة الشباب دون 22 عاماً لا يطربهم محمد ولا عبادي.. هم يبحثون عن مطربي جيلهم والألحان التي يعيشونها في أيامهم.. هم لم يدخلوا يوماً في "برواز" الأمير الشاعر.. أو يستنشقوا "دخونه".. فلقد اعتادوا أن تكون "مساء الخير" تحية يتناقلونها ببرود وليست قصيدة مفعمة بالإحساس والطيبة.. باختصار ليلة كانت "مذهلة".. استمتع بها جيل السبعينيات والثمانينيات.. تلك الأيام كان الفن أعرق والكلمات أبغ والألحان أطرب.. في اليومين الماضيين أكثر سؤال وأجني قبل تحية السلام.. "عندك تذاكر لحفلة سهم؟".. أقارب وأصدقاء لم أسمع عنهم منذ مدة.. سعدت باتصالاتهم وتواصلهم، ولكن بعد أن أجبت بأنني لا أعرف طريقة للحصول على التذكرة أسمعوني صوت "قطار الجوال" سريعاً..

شكاوى عدة وصلت لعدم توفر التذاكر.. والسؤال يتكرر.. ما الحل؟..

بعضهم اتجه للسوق السوداء والأسعار دبّت أكثر من مرة.. وهنا أتساءل.. لماذا لم يتم نقل الحفلة إلى ملعب الملك فهد الدولي؟.. تجربة استضافة الملعب الثلاثيني لحفلة فرقة BTS الكورية في افتتاحية موسم الرياض كانت مميزة.. أكثر من 60 ألف شخص استوعبهم "درة الملاعب"..

الملعب حالياً جاهز لاستضافة حدث المصارعة العالمي، وأدرك بأن المدة ليست طويلة من أجل تجهيزه للحفلة ولكن القائمين على موسم الرياض بقيادة المستشار تركي آل الشيخ رئيس الهيئة العامة للترفيه قادرون على ذلك.



أبرز الأفلام

الجوكر

ولد ملكا

ليون كينج

جيميني مان

توي ستوري 4

و "ماليفيسنت"، و "علاء الدين" وغيرها من الأفلام الشهيرة في هوليوود. في حين، يجد الأطفال ضالتهم في أفلام الرسوم المتحركة، مثل "توي ستوري 4"، و "فارماجيدون"، و "بلاي موبيل"، و "ليون كينج".

وتبدأ العروض في الـ 08:00 مساءً وتستمر حتى الـ 04:30 صباحاً في منطقة "الرياض بوليفارد"، وتُختتم الفعالية في 17 ديسمبر المقبل. ومن أشهر الأفلام التي تُعرض "ولد ملكا"، و "الجوكر"، و "جيميني مان"،



(المركز الإعلامي - هيئة الترفيه)

وجوه من الترفيه

05 أكثر سؤال يواجهك من الزوار؟
"هل العمل متعب؟" .. لدي قاعدة حياتية: "وهي أنك دائماً إن أتقنت العمل وأحببته لن تجد فيه أي صعوبات أو تعب، بل تستمتع به".

06 ما الرسالة التي توجهها للقائمين على الهيئة العامة للترفيه وكذلك رسالة مماثلة للزوار؟

شكر خاص للمستشار تركي آل الشيخ، ونشكر جميع الجهات والهيئات على ما يقدمونه في جميع المواسم، ونقول للزوار نحن نسعد بسعادتهم، وبإذن الله الترفيه في السعودية سوف يكون من أجمل الترفيه الموجود في دول العالم.



04 ما أكبر فائدة جنيتهما من خلال عملك في موسم الرياض؟
اكتساب الخبرات وتكوين العلاقات.

السعدون: عملنا ممتع

حوار : هديل البريكي
بعد أن فتحت الهيئة العامة للترفيه المجال للشباب من الجنسين، من أجل التطوع والعمل في موسم الرياض، الذي يستمر لمدة شهرين، تصدى الكثير للهمة.
"الرياضية" بدورها تسلط الضوء على هؤلاء الشباب، لننتعرف على تجربتهم في هذا المجال، وضيئنا "باسل السعدون"، فيلالي الحوار.

01 كيف تكونت الفكرة لديك للعمل في موسم الرياض؟
تقدم الهيئات دعماً وجهداً كبيرين في موسم السعودية، ما يجعل لديك حافزاً وحماساً بالعمل في المواسم.



البوليفارد أصفر

سجلت منطقة البوليفارد في موسم الرياض أمس الأول حضوراً لافتاً ودوت في داخله أغان مخصصة لنادي النصر بعد فوزه على الهلال 1.2 في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس تبدو الأعداد الكبيرة أمام بوابة البوليفارد



نبض الرياض الإقبال مستمر

يوصل مهرجان نبض الرياض فعالياته التي تأتي ضمن فعاليات موسم الرياض وسط إقبال واسع من قبل زوار الموسم. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر مدخل نبض الرياض في ساحة قصر المصمك في مدينة الرياض تصوير: صالح الغنام



ويندرلاند تخطف الأنظار

تحتل منطقة المطاعم في ويندرلاند إحدى فعاليات موسم الرياض بإقبال من قبل زوار مدينة الألعاب العالمية حيث يوجد الكثير من المطاعم.. وفي الصورة التي التقطت أمس لقطة لأحد المطاعم في مدينة الألعاب تصوير: فهد المري



الرياضة

الثلاثاء 01 ربيع الأول 1441 هـ
29.10.2019 العدد 11717

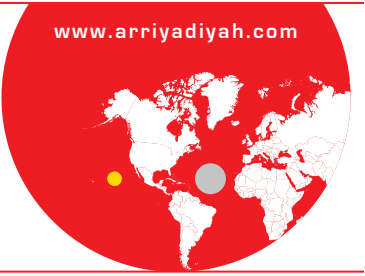
لاعبو ساوثهامبتون يتبرعون برواتبهم

لندن . الألمانية

أعلن نادي ساوثهامبتون الإنجليزي أن لاعبي الفريق وأعضاء الجهاز الفني قرروا التبرع بأجر يوم واحد، لصالح المؤسسة الخيرية التابعة للنادي، وذلك عقب

الهزيمة الثقيلة التي مني بها ساوثهامبتون أخيراً. وخسر ساوثهامبتون على ملعبه أمام ليستر سيتي 9-0، الجمعة الماضي، في افتتاح الجولة العاشرة من الدوري الإنجليزي الممتاز، لتكون أكبر هزيمة في

تاريخ النادي في الدوري. وذكر نادي ساوثهامبتون، في بيان في موقعه على الإنترنت، أن لاعبي الفريق الأول والجهاز الفني قرروا التبرع بالمال لمؤسسة النادي الخيرية.



إصابة بيل.. غامضة

لاعب الريال يترك التدريبات.. ويغيب عن مواجهة ليغانيس

غياب بيل

أصيب أمام غلطة سراي في دوري الأبطال

عاد إلى التمرين داخل الصالات

لم يصدر النادي بيانا حول اللاعب

توجه اللاعب إلى لندن أمس

مدير . الرياضة

ذكرت تقارير صحافية إسبانية أن الويلزي جاريث بيل، لاعب ريال مدريد، يحاول إخفاء المعلومات عن إصابته أمام وسائل الإعلام، مستخدماً قانون حماية المرضى.

وكشفت صحيفة "ماركا" الإسبانية عن أن زيدان يسعى

إلى إبقاء إصابة اللاعب سرّاً بينه وبين الطبيب المعالج والنادي، ويضغط كي لا تظهر مدة غيابه عن الملاعب لوسائل الإعلام، في الوقت الذي بات فيه من المؤكد غيابه عن الريال أمام ليغانيس غداً في الجولة الـ 11 من الدوري الإسباني.

وأشارت صحيفة "موندو ديبورتيفو" أن بيل سافر إلى

لندن أمس، من أجل الاجتماع مع جوناثان بارنيت وكيل أعماله، وذلك عقب أداء التدريب في مدريد العاصمة الإسبانية. وتبدو علاقة بيل بالإدارة متوترة للغاية، خاصة مع عودته من الالتزام الدولي مع منتخب ويلز، في الوقت الذي تسببت الإصابة في ابتعاد الأضواء عنه في الفترة الأخيرة.



صورة التقطت أمس لراموس وكارفاخال وإيسكو لاعبي ريال مدريد أثناء التدريبات استعداداً لمواجهة ليغانيس غداً في الجولة الـ 11 من منافسات الدوري الإسباني (المركز الإعلامي - ريال مدريد)

موسم بنجامين انتهى



بنجامين

شنجهاي . الفرنسية اتهم بابا توريه، لاعب وسط منتخب ساحل العاج وفريق مانتشستر سيتي الإنجليزي سابقاً، الاتحاد الدولي للعبة "فيفا" بعدم الاكتراث بالعنصرية في ملاعب كرة القدم.

وقال توريه، المعروف بمواقفه العنلية ضد العنصرية في الملاعب: "إنهم يتحدثون طوال الوقت، ومن ثم ماذا سيحدث بعد ذلك؟ لا شيء".

وأضاف: "المسؤولون في 'فيفا' لا يكترون على أي حال، إنهم يتحدثون عن العنصرية لكنها مستمرة في الملاعب، لا أريد في القول إنني لست قلقاً، أنا قلق، هذا يجعلني غاضباً".

البايرن يفقد مارتينيز

برلين . رويترز بلن نيكو كوفاتش، محرب بايرن ميونيخ، أن مارتينيز لاعب خط الدفاع سيفيق عن مواجهة بوخوم في الدور الثاني لكأس ألمانيا لكرة القدم، اليوم، لعدم تعافيه من إصابة عضلية. وغاب مارتينيز أيضاً عن انتصار بايرن "12" على أونيون برلين السبت الماضي، بعد إصابته في الفوز على أولمبياكوس في اليونان بدوري أبطال أوروبا الأسبوع الماضي. وقال كوفاتش للصحافيين: "لم يتعاف مارتينيز من الإصابة حتى الآن. قد ننتظر حتى مطلع الأسبوع المقبل".

مانشستر . الرياضة يتسابق ناديا مانتشستر سيتي ومانتشستر يونايتد، على إنهاء التعاقد مع الإيطالي سانجرو تونالي، لاعب بريشيا، وذلك وفق ما أكدته صحيفة "ديلي ميل" الإنجليزية. وخطف تونالي الأضواء مع بريشيا الموسم الجاري في بطولة الكانتشيو، نظراً لتشابهه في طريقة اللعب مع أندريا بيرلو النجم الإيطالي الشهير. ويريد بيب جوارديولا، محرب السيتي، الحصول على توقيع تونالي، لإضافة لاعب وسط مهاري إلى تشكيلته، بينما يفضل سولسكاير محرب اليونايثد ضم الإيطالي لتعويض رحيل ماتيتش المؤكد.

صراع على تونالي



تونالي

ريبيري يعتذر عن الدفع

روما . الألمانية

تقدم الفرنسي فرانك ريبيري، لاعب فيورنتينا الإيطالي، بالاعتذار إثر توجيه دفعة لحكم مساعد عقب نهاية المباراة، التي خسرها فريقه على ملعبه أمام لاتسيو "1-2"، أمس، في الجولة التاسعة من الدوري الإيطالي. وفي ظل احتجاجات لاعبي فيورنتينا على هدف متأخر للاتسيو، دفع ريبيري حكماً مساعداً، وهو ما أظهرته التسجيلات المصورة. وقال ريبيري، عبر موقع شبكة التواصل الاجتماعي "تويتر": "كنت متوتراً للغاية، وأشعر بخيبة أمل في نهاية المباراة، أتمنى أن يجرى تفهم حالتي المزاجية حينها".



صورة التقطت أمس الأول لريبيري لاعب فيورنتينا في صراع على الكرة مع كوربا لاعب لاتسيو في المباراة التي انتهت "1-2" للاتسيو (رويترز)

صلاح يشارك



صلاح



إصابة صلاح

01 أصيب في مباراة فريقه أمام توتنهام

02 نوع الإصابة الكاحل

03 عدد الإصابات أصيب صلاح مرتين في الكاحل الموسم الجاري

الرياض . الرياضة

شارك المصري محمد صلاح، لاعب ليفربول الإنجليزي، أمس، في تدريبات فريقه، بعد يوم من تعرضه لإصابة في الكاحل، أثناء مباراة "الريدز" أمام توتنهام أمس الأول. ونشر الموقع الرسمي للنادي صورة صلاح في التدريبات، وعلق عليها: "يبدو أن 'مو' يفكر في طريقة جديدة لإحراز هدفه القادم". وظهر اللاعب المصري وهو يضحك في الصورة، ما يشير إلى الروح المعنوية العالية، وهو ما بدد مخاوف جماهير ليفربول من أن إصابة نجم الفريق قد تكون خطيرة.

وخرج صلاح من أرضية ملعب "أنفيلد" عند الدقيقة 84 من القمة أمام توتنهام، وكشف الألماني يورجن كلوب، مدرب الفريق، عن أن لاعب تعرض لإصابة في الكاحل.

نابولي

يخسر مالكيوت

روما . الألمانية

أوضح نادي نابولي الإيطالي تعرض كيفين مالكيوت، مدافع الفريق، لإصابة خطيرة في الركبة أثناء مشاركته في المباراة التي انتهت بالتعادل مع سبال "1-1"، أمس الأول، ضمن منافسات الدوري الإيطالي، ومن المقرر أن يخضع لمزيد من الفحوص الطبية. وأوضح النادي أن اللاعب أصيب بتمزق في الرباط الصليبي والغضروف الهلالي للركبة اليمنى، وسيخضع لمزيد من الفحوص في مركز طبي في العاصمة روما اليوم. ويقضي مالكيوت 28 عاماً، اللاعب المغربي، موسمته الثاني مع نابولي، الذي انضم إليه قادماً من ليل الفرنسي.



صورة التقطت أمس الأول لمالكيوت لاعب نابولي يعاني من الإصابة التي تعرض لها في المباراة أمام سبال التي انتهت "1-1" (الفرنسية)

150 كم شمال شرقي الرياض، وذلك ابتداء من الجمعة الموافق 1 نوفمبر المقبل. من جانب آخر، أعلن نادي الإبل عن فئات الأصايل التي تخوض غمار المنافسة، وكانت الفئات المعلنة فئتي جمل 25 للمهجنات والمحليات وفردى دق وجل، إضافة إلى فئة فردي دق الحراثر.

أعلن نادي الإبل فتح باب التسجيل في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الرابعة التي تنطلق 15 ديسمبر المقبل في الصياهد الجنوبية

ابن رثوان:

مرعبة تتربع على القمة

مالك الشقح يعلن المشاركة في مهرجان الملك عبد العزيز

تغطية: راكان المغربي

كشف سعود بن بداح بن رثوان، مالك مربعات التي جاءت في وصافة فئة الثلاثين في لون الشقح في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الثالثة، عن مشاركته في نسخة المهرجان المقبلة التي تنطلق 15 ديسمبر في فئتي الجمل 30 وفرديات الدق.

وبين لـ "الرياضية" ابن رثوان أن الفردية "مرعبة" المتوجة بالمركز الأول في فرديات الدق في لون الشقح حاضرة للمحافظة على مركزها الأول التي حافظت عليه النسختين الماضيتين، وقال: "مرعبة مستعدة وجاهزة وهي في زيادة وتقدم في الزين".

وأوضح سعود بن رثوان أن الأوراق مكشوفة في أشواط الجمل أمام المشاركين، مضيفاً أن لا مفاجأة تحدث في الأشواط، وقال: "مستعدون للمنافسة القوية في شوط الجمل، ودعمنا بعدد من الصفقات، ولكن إبل الجميع معروفة للملاك الآخرين في ظل قلة الفريديات، وطموحنا المركز الأول وهو طموح جميع المشاركين، ولكن نعد بالمنافسة القوية والشرسة المشرفة".

وأضاف قائلاً: "أشواط النخبة ألت بظلالها على الألوان الأخرى، ولكن في لون الشقح لم يتم إبرام صفقات قوية تسهم في تحريك أسواقها ورفع أسعارها، وهذا الأمر واضح وجلي".



ابن رثوان



صورة التقطت لمربعات أثناء خوضها غمار المنافسة والعائدة ملكيتها إلى بداح بن رثوان ولها العديد من المشاركات في العقود الماضية

117 ألفا

قيمة حلم الرفاعي



صورة التقطت للرفاعي أثناء فكه المهاد عن فرخ الشيهان الذي طرحه شمال الحنو (الرياضية)

ركب ناصر الرفاعي قالب الأحلام وأصبح طموحه وتركيزه البحث عن الصقور العابرة في هجرتها للبحث عن الأماكن الأكثر دفئاً بعد انخفاض درجات الحرارة في موطنها الأصلية، وفي خط سيرها لعبور السعودية من الشمال الشرقي إلى الجنوب الغربي تحقق حلم الطاروح السعودي. وكشف لـ "الرياضية" الرفاعي أنه في منتصف أكتوبر الساعة السادسة صباحاً ركب خلف مقود مركبته للبحث عن الصقور العابرة، وكانت نقطة انطلاقته من عزبته الخاصة التي خصصها لهذا الموسم، وقال: "توجهت إلى مكان يعرف بقلوة شمال الحنو 40 كلم، يمتاز بعبور الصقور، ورصدت فرخ شيهان تام، وحاولت أن أفك عليه سمان ولم تنجح".

أنه توجه إلى صالة بيع الصقور في نادي الصقارين في ينبع وباع فرخ الشيهان بـ 117 ألف ريال، مضيفاً أن موسم العبور متزايد، وأن رزقه استعجل هذه المرة.

المحاولة، وتوجهت للخلعة الثانية وهي فك قمري ليشبك به، وبعد محاولات عدة فكيها طارود، وتم طرحه وهو وزن 1300 جرام وعرضه 15 إنشاً.

وبين ناصر الرفاعي



صورة التقطت من مزاد ضرية تكشف ازدحام الموقع المخصص لبيع الإبل (أرشيفية)

الموقع	محافظة ضرية
مبيعات الأسبوع	الأول
20 مليوناً	أعلى صفقة
فردى	800 ألف
متوسط البيع	400,000

بينت لـ "الرياضية" اللجنة المنظمة لمزاد ضرية للإبل، الذي انطلق الخميس الماضي شمال غربي الرياض 500 كلم، أن مبيعاته فاقت 20 مليون ريال، مضيفة أن المزاد يستمر لمدة 20 يوماً ويشهد إقبالاً كبيراً من الزوار. وبين عايد العريدي، المشرف على المزاد، أن أعلى الصفقات على الإبل المعروضة بلغت 800 ألف ريال، وسجلت متوسط الأرقام 400 ألف ريال، مضيفاً أن مهرجان الملك عبد العزيز للإبل وإعلان نادي الإبل بعد توجيه ولي العهد بالبدء في دراسة مزاين المناطق أسهم في رفع الأسعار وقفزتها بشكل تجاوز 100 في المئة، وقال: "الإجراءات التي كشف عنها نادي الإبل أسهمت في رفع أسعار الإبل بشكل كبير، وبأت الأكثر جدوى في الاستثمار". وأوضح العريدي أن اللجان المنظمة للمهرجان لم ترصد حالات عبث طيلة الأيام الماضية.

أبرار..

أول صقارة سعودية

تعمل أبرار العيسى مدربة الخيول على اقتناء الصقور أخيراً بسبب تأثير مقربين منها عليها. وأشارت إلى أن علاقتها مع الصقور بدأت منذ عام ونصف العام في مدينة جدة غرب السعودية بعد وجود الصقور في بيوت أقارب لها وقالت: "تربطني علاقة ببعض الحيوانات وعلاقتي مع الخيل أسهمت في كسر الحواجز واقتناء الصقور".

وبينت لـ "الرياضية" العيسى أنها تعمل على نقل الصقور في نطاق ضيق، مضيفة أن حببتها للصقور أسهمت في بحثها عن أسرارها من خلال المراجع المهمة والبحث عن المعلومات من المختصين، مشيرة إلى أنها تقوم بتعليق الصقور إضافة إلى اهتمامها بها وقالت: "أسعار الصقور في متناول الجميع وتتراوح من 5 آلاف ريال ويبلغ بعضها بحسب نوعه وجماله بمبالغ طائلة".



أبرار



صورة التقطت لأحد الفحول في شمال غربي نعيجان التي استعدت للهاد الذي ينطلق بعد ظهور نجم سهيل غالباً وتختلف بحسب انخفاض درجات الحرارة وحتى انتهاء موسم الشتاء

عَلْموهم الكتابة!



فهد عافت

@fahadaafet1

منافسات اليوم

كأس رابطة المحترفين الإنجليزية

22:45
مانشستر سيتي ساوثهامتون

الدوري الإسباني

23:15
برشلونة بلد الوليد

الدوري الإيطالي

23:00
بريتشيا اتر ميلان

الأساطير

تحدث



عندما خسرنا أمام فرنسا في دور الثمانية في كأس العالم 2006 كنا نشعر طوال المباراة أننا نلاعب زيدان وحده.

رونالدينيو لاعب كرة القدم السابق

الرياضة

في معلومة

أوضاع طرق السباحة الأربع هي: الكرول، سباحة الظهر، سباحة الصدر، سباحة الفراشة.



أين تذهب

هذا المساء؟

تنشر «صحيفة الرياضة» عدداً من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.

الرياض

الدمام

01 جدة 02 03

01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ

18 فبراير 19 سبتمبر

الوقت

06:30 م 12:15 ص



الإبحار في جزيرة المرجان

التاريخ

23 ديسمبر 15

الوقت

04:00 م 11:30 م



03 سيوكي سيتي

التاريخ

01 أكتوبر 31 ديسمبر

الوقت

04:00 م 12:00 م



- الكلام إنهاء للصمت، رفض له وعدم قبول بهيمنته، ومحاولة لإفنائه ولو مؤقتًا. فهل الكتابة، بحكم أنها تنويع في الكلام وعليه، كذلك أيضًا؟!

- أظن أن الكتابة، حتى وإن كانت تنويعًا في الكلام وعليه، فإن ذلك لا يشكل إلا جزءًا من حقيقتها، يتلاقى مع جزء آخر، ألا وهو أنَّ الكتابة تنويع في الصمت وعليه أيضًا!.

- وعليه، فإن الكتابة صمت من جهة مثلما هي رفض للصمت من جهة أخرى!. إحياء وإماتة في آن!. وفي هذا يكمن أحد أهم أسرارها الخبيثة، المثيرة للقلق والفتنة معًا!.

- اخترع العراقيّ الأول الكتابة للحساب، بهدف عدّ مواشيه وأغلاله. وفي إحدى لياليها أنجبت الكتابة الأرقام، فاستغنت عن العدّ!.

جدة . عبد الغني عوض

بيّن التونسي أحمد العكايشي، لاعب الاتحاد السابق والعهد اللبناني الحالي، أن مستوى فريقَي الهلال والنصر كان جيداً في مواجهتهما معاً أمس الأول، في الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مؤكداً أحقية النصر بالفوز.

وقال لـ "الرياضية" العكايشي: "النصر فاز لأن الدافع لديه قوي، فهو أحوج إلى الفوز لملاحقة الهلال

- كان يُمكن لها أن تموت بعد ذلك، لكنها في المسافة الزمنية الفاصلة بين بدايتها التي كان الحساب هدفها، وبين ولادتها للأرقام التي هي غاية وجودها، كانت قد نجحت في الكشف عن مهارة ذات فائدة لم يعد بالإمكان الاستغناء عنها، فائدة وأهمية فوق ما يقدر كلام المشافهة على تقديمه، ومختلفة إلى حد بعيد جدًّا، جدًّا، عن الحساب وقطعّيّاته على عظم منفعتها!.

- فن الشطب والحذف والمحو والتبديل والتعديل -والإضافة، ثم المراجعة، كل هذه مكاسب للكتابة على الكلام!. مكاسب حقيقيّة وجديرة بإبقاء الكتابة حيّة، لدرجة أنه لو حُيّر الإنسان بين كلام المشافهة أو كلمات الكتابة، لكان غنيًّا وأحمق فيما لو لم يختر الكتابة!.

- أمّا الحساب، فميزته التحديد والحفظ، والكتابة

قادرة على التحديد ولو بشكل أقل طبعًا من الحساب، لكنه شكل معقول ومقبول!. أما الحفظ فهي قادرة عليه بنفس مهارة الحساب!.

- وعبر الزمن الممتد من العراقيّ الأول إلى الأمريكيّ الأخير الذي قصف العراقيّ الأول!، وإلى اليوم، وإلى ما بعد ذلك، اكتشف الإنسان وسيظلّ يكتشف، ما تخفيه الكتابة من دعم ومؤازرة للصمت!. وهذا هو ما تعجز عنه

المشافهة، ويتناقض مع طبيعة الكلام الشفهي!. - الشطب في الكتابة غير التريث في الكلام!. الشطب كتابة على الكتابة، في حين أن التريث

خوف من زلل لم يقع أصلًا!. وهو حين يقع فيعاد توضيحه أو شرحه إنما يكون كلامًا مُضافًا وليس بديلًا!. - الشطب في الكتابة، هو الصمت متكلمًا فيها!.

أحمد العكايشي

لاعب الاتحاد السابق

ارقامة الرسمية مع الاتحاد

49 22 12

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

لعب سجل صنع

وكذلك المجاز، أينما وُجد فهو الصمت عن الشيء متكلمًا فيه وعنه ومن خلاله!. هذه واحدة من أعظم مزايا وهبات الكتابة!.

- الكتابة هي التفكير والتفكير في التفكير معًا، وإذا ما استثنينا الأنبياء والرسل ومن خصّهم الله بقدرات خاصة، فإن من يتعلم الكتابة إنما يتعلم التفكير أكثر بكثير من ذلك الذي لا يعرف الكتابة!.

- علموا أولادكم الكتابة، القراءة ليست كافية أبدًا!.

ولا تقللوا من شأن كتابة أولادكم، شيئًا فشيئًا سيتطورون، قد لا يصبحون أدباء مرموقين،

لكنهم سيتعرفون على أنفسهم أكثر، وعلى الحياة أعمق، وهذا شيء مهم ورائع!.

- مرّة كتبْتُ: القراءة ليست للجميع!. واليوم

أُزِيد: الكتابة للجميع!. الكتابة هي التي يجب أن تكون للجميع!.

www.arriyadiyah.com

الرياضية

الثلاثاء 01 ربيع الأول 1441 هـ.
29.10.2019 العدد 11717



استضافت أكاديمية الفنون والعلوم السينمائية في هوليوود حفل توزيع جوائز الحكام السنوي الحادي عشر حيث منحت العديد من الجوائز لألمع النجوم.. ويظهر في الصورة التي التقطت أمس جوش سافدي وآدم ساندلر وإيدينا مينزل وبيني سافدي الممثلون الأمريكيون بعد وصولهم إلى مسرح دولبي في هوليوود (الفرنسية)

لوحة تشيمابوي

من المطبخ إلى الملايين



صورة التقطت أمس للوحة تشيمابوي (الألمانية)

باريس . الألمانية

كشفت دار أكتيون للمزادات في فرنسا عن أن لوحة زيتية لتشيمابوي الفنان الإيطالي، التي تعود للقرن الثالث عشر، كانت مفقودة لوقت طويل.

واكتشفت لوحة "كرابست موكيد"، في مطبخ امرأة مسنة في بلدة كومبياني، شمالي فرنسا، وكانت مفقودة منذ فترة طويلة. وبيعت اللوحة في المزاد بـ"26.6 مليون دولار".

الحمراء

تفقد حكما الوعي

فرانكفورت . الألمانية

شهدت مباراة كرة قدم للهواة في ألمانيا فقدان الحكم وعيه على أرض الملعب إثر اعتداء لاعب عليه لحصوله على البطاقة الحمراء. وذكرت الشرطة، التي بدأت تحقيقات في

فولكس فاجن

شركة صناعية ألمانية

تأسست عام 1937م

ثالث أكبر شركة سيارات في العالم



صورة التقطت أمس من داخل مصنع فولكسفاجن للسيارات في فولفسبورج الألمانية (رويترز)

فولكس فاجن

تستهدف 221 مليار دولار

فولفسبورج . الألمانية

أطلقت مجموعة "فولكس فاجن" الألمانية أكبر منتج سيارات في أوروبا حملة تستهدف مضاعفة قيمتها السوقية وتحقيق اعتراف المستثمرين بجدوى إحدى أهم قفزاتها التقنية في صناعة السيارات. وأشارت وكالة بلومبرج للأنباء أن المجموعة تسعى إلى الوصول بقيمتها السوقية إلى 221 مليار دولار، وقال فرانك فيتر المدير المالي للمجموعة: "علينا زيادة قيمة شركتنا لكي نظل قادرين على المنافسة.. ارتفاع القيمة السوقية يعكس ربحية المجموعة وقوتها المالية إلى جانب قيمتها في المستقبل".

رعب «جدران»..

بطولة درة

الرياض. الرياضية

تستعد درة إبراهيم، الفنانة التونسية، لدخول تجربة سينمائية جديدة من خلال فيلم الرعب والتشويق "جدران" مع ياسر صلاح المنتج و عثمان أبو لبن المخرج.



يذكر أن درة تنتظر عرض فيلمها الجديد "يوم وليلة" في دور العرض بعد أن حصد عدة جوائز في مهرجان الدار البيضاء أخيراً، وهو من بطولتها مع خالد النبوي وحنان مطاوع وأحمد الفيشاوي.